

Deutsche Messe

von Franz Schubert
bearbeitet von Norbert Matsch

Gesang zur Eröffnung

Vorspiel

Besetzung:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| Partitur | |
| 2 x 1. Flöte in C | 2 x 1. Trompete in B |
| 2. Flöte in C | 2 x 2. Trompete in B |
| Oboe | 1. Altsaxophon in Eb |
| Fagott | 2. Altsaxophon in Eb |
| Klarinette in Eb | Tenorsaxophon in B |
| 2 x 1. Klarinette in B | Baritonsaxophon in B |
| 2 x 2. Klarinette in B | 2 x 1. / 3. Horn in Eb / F |
| 2 x 3. Klarinette in B | 2 x 2. / 4. Horn in Eb / F |
| 2 x 1. Flügelhorn in B | 1. Posaune in C / B |
| 2 x 2. Flügelhorn in B | 2. Posaune in C / B |
| 2 x Tenorhorn in B | 3. Posaune in C / B |
| 2 x Bariton in B / C | 2 x 1. Bass in C / Eb |
| 2 x 1. Trompete in B | 2 x 2. Bass in C / B |
| 2. Trompete in B | Pauken |
| 3. Trompete in B | |
| 4. Trompete in B | |

20

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Figh. 1/2

zü - cken, wenn freu - dig pocht mein Herz? Zu dir, zu dir, o Va - ter, komm ich in Freud und

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

Pk.

Tirol Musikverlag

26

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Figh. 1/2

Lei - den, du sen - dest ja die Freu - den, du hei - lest je - den Schmerz.

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

Pk.

Tirol Musikverlag

Gloria
Vorspiel

Fl. 1/2
Ob.
Klar. Eb
Klar. 1/2 B
Klar. 3 B
Alt-Sax 1/2
Ten-Sax B
Bar-Sax Eb
Fg.
Flgh. 1/2
Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4
Trpt. 1/2 B
Pos. 1 C
Pos. 2/3 C
Tenh. B
Bar. C
Tb. 1/2 C
Pk.

Tirol
Musikverlag

Mit Gemeindegesang

Fl. 1/2
Ob.
Klar. Eb
Klar. 1/2 B
Klar. 3 B
Alt-Sax 1/2
Ten-Sax B
Bar-Sax Eb
Fg.
Flgh. 1/2
Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4
Trpt. 1/2 B
Pos. 1 C
Pos. 2/3 C
Tenh. B
Bar. C
Tb. 1/2 C
Pk.

Tirol
Musikverlag

Gemeinde "Eh-re, Eh-re sei Gott in der Hö-he!" sin-get der Himm-li-schen se-li-ge Schar! "Eh-re, Eh-re sei

Nach der Lesung

Vorspiel

mit Gemeindegesang

10

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Flgh. 1/2

ist der Herr! Hei - lig, hei - lig, hei - lig, hei - lig ist nur

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

Pk.

fp *p*

fp *p*

fp *p*

fp *p*

fp *p*

fp *p*

fp *pp*

19

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Flgh. 1/2

er! Er, der nie be - gon - nen, er, der im - mer war,

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

Pk.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

29

Fl. 1/2
Ob.
Klar. Eb
Klar. 1/2 B
Klar. 3 B
Alt-Sax 1/2
Ten-Sax B
Bar-Sax Eb
Fg.
Flgh. 1/2
Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4
Trpt. 1/2 B
Pos. 1 C
Pos. 2/3 C
Tenh. B
Bar. C
Tb. 1/2 C
Pk.

p *pp dim.* *fp* *pp dim.*

Tirol Musikverlag

e - wig ist und wal - tet, sein wird im - mer - dar.

Agnus Dei
Vorspiel

Fl. 1/2
Ob.
Klar. Eb
Klar. 1/2 B
Klar. 3 B
Alt-Sax 1/2
Ten-Sax B
Bar-Sax Eb
Fg.
Flgh. 1/2
Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4
Trpt. 1/2 B
Pos. 1 C
Pos. 2/3 C
Tenh. B
Bar. C
Tb. 1/2 C
Pk.

p *mf* *p* *mf* *p*

Tirol Musikverlag

mit Gemeindegesang

Fl. 1/2 *mf*

Ob. *mf*

Klar. Eb *mf*

Klar. 1/2 B *mf*

Klar. 3 B *mf*

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg. *mf*

Flgh. 1/2 *mf*

Gemeinde Mein Hei-land, Herr und Mei - ster, dein Mund so se - gens - reich sprach einst das Wort des

Hrn. 1/3 F *mf*
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B *mf*

Bar. C *mf*

Tb. 1/2 C *mf*

Pk.

Fl. 1/2

Ob. *p*

Klar. Eb

Klar. 1/2 B *p*

Klar. 3 B *p*

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B *p*

Bar-Sax Eb

Fg. *p*

Flgh. 1/2 *p*

Hei - les: "Der Frie - de sei mit euch!" O Lamm, das op - fernd tilg - te der Mensch - heit schwe - re

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C *p*

Pos. 2/3 C *p*

Tenh. B *p*

Bar. C *p*

Tb. 1/2 C *p*

Pk.

16

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Flgh. 1/2

Schuld, send uns auch dei - nen Frie - den durch dei - ne Gnad und Huld.

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

Pk.

Tirol Musikverlag

Danklied
Vorspiel

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Flgh. 1/2

Gemeinde Herr, du hast mein Flehn ver-nom-men.

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

Pk.

Tirol Musikverlag

7

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Flgh. 1/2

Se - lig pocht's in mei - ner Brust. In die Welt hin - aus, ins Le - ben folgt mir nun des Him - mels

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

PK.

*nur wenn kein Fg.
und kein Bar-Sax.*

Tirol Musikverlag

12

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Flgh. 1/2

Lust. Dort auch bist ja du mir na - he, ü - berall und je - der - zeit,

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

PK.

*nur wenn kein Fg.
und kein Bar-Sax.*

Tirol Musikverlag

17

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Flgh. 1/2

al - ler-or - ten ist mein Tem - pel, wo das Herz sich fromm dir weiht. Seg - ne, Herr, mich und die

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

Pk.

21

Fl. 1/2

Ob.

Klar. Eb

Klar. 1/2 B

Klar. 3 B

Alt-Sax 1/2

Ten-Sax B

Bar-Sax Eb

Fg.

Flgh. 1/2

Mei - nen. Seg - ne un - sern Le - bens - gang. Al - les un - ser Tun und

Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4

Trpt. 1/2 B

Pos. 1 C

Pos. 2/3 C

Tenh. B

Bar. C

Tb. 1/2 C

Pk.

nur wenn kein Fg.
und kein Bar-Sax.

Fl. 1/2
Ob.
Klar. Eb
Klar. 1/2 B
Klar. 3 B
Alt-Sax 1/2
Ten-Sax B
Bar-Sax Eb
Fg.
Flgh. 1/2
Wir - ken sei ein from - mer Lob - ge - sang, sei ein from - mer Lob - ge - sang.
Hrn. 1/3 F
Hrn. 2/4
Trpt. 1/2 B
Pos. 1 C
Pos. 2/3 C
Tenh. B
Bar. C
Tb. 1/2 C
Pk.

