

## FLIEGERMARSCH

Kerzengrad steig ich zum Himmel, flieg' ich zur Sonn' direkt.

Unter mir auf das Gewimmel, da pfeif' ich mit Respekt.

Wenn wir dann so oben schweben, mein Freund das ist ein Leben!

Da fühl ich mich wie ein junger Gott, Kreuz Himmeldonnerwetter sapperlot!

In der Luft gib't's keine Räuber, kein Bezirksgericht,

und auch keine alten Weiber sieht man oben nicht.

Da oben gib't's kein Hundefutter und keine Schwiegermutter.

In der Luft gibts keine Steuer, keine Kaution,

auch der Zins ist nicht so teuer, oben im Ballon.

Und kommt der Schneider mit der Rechnung

Fliegt man bitte ganz gemütlich ihm davon.

Freunderl, drum sei nicht dumm, drum drum drum, sei nicht dumm:

Komm und sei mein Passagier, fliege, fliege, flieg mit mir!

Droben, wo die Sterne stehn, wollen wir spazieren geh'n.

Schmeiß hin all Dein Gut und Geld, einen Fußtritt dieser Welt!

In der Luft, in der Luft fliegt der Paprika,

auf zum Himmel, Himmel, Himmel, Hipp Hurra!

## TEILPARTITUR

## Flieger-Marsch

Hermann Dostal

Arr.: Gerhart Banco

Flöte

1. 2. Fig. *ff*

3 Trp. *ff*

Tenöre *ff*

Begleitg *ff*

Schlg. *ff*

The first system of the musical score for 'Flieger-Marsch'. It features six staves: Flöte (Flute), 1. 2. Fig. (First and Second Figures), 3 Trp. (Three Trumpets), Tenöre (Tenors), Begleitg (Accompaniment), and Schlg. (Drum). The music is in 2/4 time with a key signature of three flats. The first four measures are marked with a forte (*ff*) dynamic. The Flöte part has a melodic line with accents, while the other instruments provide harmonic support with chords and rhythmic patterns.

Flöte

1. 2. Fig. *f* *mf*

3 Trp. *f* *mf*

Tenöre *f* *mf* *f*

Begleitg *f* *mf*

Schlg. *f* *mf*

The second system of the musical score. It continues the six-staff arrangement. The dynamics vary, with the first two measures of the first four staves marked *f* and the following two measures marked *mf*. The Flöte part continues its melodic line. The 3 Trp. part has a triplet of eighth notes in the fourth measure, marked 'a 3'. The Tenöre part has a dynamic change to *f* in the fourth measure. The Begleitg and Schlg. parts maintain their rhythmic accompaniment.

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

**Tirol**  
Musikverlag

*mf*

*f*

*mf*

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

**Tirol**  
Musikverlag

*f*

*mf*

*mf*

*f*

*mf*

*n*

*mf*

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

**Tirol**  
Musikverlag

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

**Tirol**  
Musikverlag

*mf*

4

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

Tirol Musikverlag

5

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

Tirol Musikverlag

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

*poco rit.* *fz a tempo* *fz* *f*

Tirol Musikverlag

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

*mf* *mf* *mf*

Tirol Musikverlag

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlig.

*ff rit.*

*a tpo.*

**Tirol**  
Musikverlag

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlig.

*mp*

**Tirol**  
Musikverlag

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlig.

*f*

*fz*

**Tirol**  
Musikverlag

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlig.

*fz*

**Tirol**  
Musikverlag

TRIO

Flöte

1.2.Fl.g.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg. *f*

Schlg. *f*

Flöte

1.2.Fl.g.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg. *p*

Schlg. *p*

Ohne

Flöte

1.2.Fl.g.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg. *f*

Schlg.

Hit

Ohne

Flöte

1.2.Fl.g.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg.

Schlg.

Flöte

1. 2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlig.

Flöte

1. 2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlig.

Flöte

1. 2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlig.

Flöte

1. 2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlig.

Grandioso, sempre marcato

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

*rit.* *ff*

**Tirol**  
Musikverlag

Mit

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

*ff*

**Tirol**  
Musikverlag

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

**Tirol**  
Musikverlag

Flöte

1.2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.

*a 3*

**Tirol**  
Musikverlag

14  
Flöte

1. 2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.



Tirol  
Musikverlag



Flöte

1. 2. Flg.

3 Trp.

Tenöre

Begleitg

Schlg.



Tirol  
Musikverlag

