

Phantome

Walzer

Karl Komzak (1882 - 1953), op. 160
Arr. Albert Schwarzmann

2

Andante maestoso, sempre legato un poco marcato dim. e ritard.

Allegro

decresc. e ritard. Andante rit.

© Copyright 2010 by TSS-Musikverlag, A-6142 Möden - Tirol

Walzer Nr. 1

© Copyright 2010 by TSS-Musikverlag, A-6142 Möden - Tirol

Musical score for page 5, featuring a red mountain logo and "Tirol Musikverlag" text in the top left corner. The score includes parts for Piccolo (Picc.), Flutes (Fl. 1, Fl. 2), Oboes (Ob. 1, Ob. 2), Clarinets (Kl. (Es), Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3), Bassoons (Bskl. (B), Asax. 1, Asax. 2, Tsax., Bar sax.), Basses (Fg. 1, Fg. 2), Horns (Hn. 1, Hn. 2, Hn. 3, Hn. 4), Trumpets (Trp. 1, Trp. 2), Trombones (Fhn. 1, Fhn. 2), Poses (Pos. 1, Pos. 2, Pos. 3), Euphonium (Euph.), Tubas (Tuba), and Percussion (Gr. Tr., Kl. Tr., Kb.). The score is marked with various dynamics such as *pp*, *f*, and *ff*.

Musical score for page 6, featuring a red mountain logo and "Tirol Musikverlag" text in the bottom right corner. The score continues from page 5 and includes parts for Piccolo (Picc.), Flutes (Fl. 1, Fl. 2), Oboes (Ob. 1, Ob. 2), Clarinets (Kl. (Es), Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3), Bassoons (Bkl. (B), Asax. 1, Asax. 2, Tsax., Bar sax.), Basses (Fg. 1, Fg. 2), Horns (Hn. 1, Hn. 2, Hn. 3, Hn. 4), Trumpets (Trp. 1, Trp. 2), Trombones (Fhn. 1, Fhn. 2), Poses (Pos. 1, Pos. 2, Pos. 3), Euphonium (Euph.), Tubas (Tuba), and Percussion (Gr. Tr., Kl. Tr., Kb.). The score is marked with various dynamics such as *mf*, *f*, and *ff*.

77 **Waltzer Nr. 2**

Fine

199

D.S. al Fine

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

AKL (Es)

Bkl. (B)

Asax. 1

Asax. 2

Sax.

Bar sax.

Fg. 1

Fg. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

Hrn. 4

Trp. 1

Trp. 2

Fhn. 1

Fhn. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Euph.

Tuba

Gr. Tr.

Kl. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

Walter Nr. 3

Picc.

Fl. 1

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

AKL (Es)

Bkl. (B)

Asax. 1

Asax. 2

Sax.

Bar sax.

Fg. 1

Fg. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

Hrn. 4

Trp. 1

Fhn. 1

Pos. 1

Pos. 2

Euph.

Tuba

Tg.

Kb.

Tirol Musikverlag

125 *Fine*

Tirol Musikverlag

Picc. *p*

Fl. 1 *p*

Ob. 1 *p*

Ob. 2 *p*

Kl. (Es) *p*

Kl. 1 *p*

Kl. 2 *p*

Kl. 3 *p*

AKL (Es) *p*

Bkl. (B) *p*

Sax. 1 *p*

Sax. 2 *p*

Tsax. *p*

Bassax. *p*

Fig. 1 *p*

Fig. 2 *p*

Hr. 1 *p*

Hr. 2 *p*

Hr. 3 *p*

Hr. 4 *p*

Tpt. 1 *p*

Tpt. 2 *p*

Fihn. 1 *p*

Fihn. 2 *p*

Pos. 1 *p*

Pos. 2 *p*

Pos. 3 *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

Trg. *p*

Kb. *p*

D.S. al Fine **Eingang** **Walter Nr. 4**

Tirol Musikverlag

Picc. *p*

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Ob. 1 *p*

Ob. 2 *p*

Kl. (Es) *p*

Kl. 1 *p*

Kl. 2 *p*

Kl. 3 *p*

AKL (Es) *p*

Bkl. (B) *p*

Sax. 1 *p*

Sax. 2 *p*

Tsax. *p*

Bassax. *p*

Fig. 1 *p*

Fig. 2 *p*

Hr. 1 *p*

Hr. 2 *p*

Hr. 3 *p*

Hr. 4 *p*

Tpt. 1 *p*

Tpt. 2 *p*

Fihn. 1 *p*

Fihn. 2 *p*

Pos. 1 *p*

Pos. 2 *p*

Pos. 3 *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

Gr. Tr. *p*

Kl. Tr. *p*

Kb. *p*

Musical score for page 13, featuring various instruments including Flutes (Fl. 1, 2), Oboes (Ob. 1, 2), Clarinets (Kl. (Es), Kl. 1, 2, 3), Bassoons (Bkl. (Es), Bkl. (B)), Horns (Hn. 1, 2, 3, 4), Trumpets (Trp. 1, 2), Trombones (Fbn. 1, 2), Percussion (Pos. 3, Euph., Tuba), and Strings (Kb.). The score includes dynamic markings such as *p*, *pp*, and *f*. A red logo for "Tirol Musikverlag" is overlaid on the score.

Musical score for page 14, continuing from page 13. It features the same instrumentation as page 13. The score includes dynamic markings such as *p*, *pp*, and *f*. A red logo for "Tirol Musikverlag" is overlaid on the score.

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alf. (Es)
Bkl. (B)
Asax. 1
Asax. 2
T sax.
Bar sax.
Fg. 1
Fg. 2
Hr. 1
Hr. 2
Hr. 3
Hr. 4
Trp. 1
Trp. 2
Fhn. 1
Fhn. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Euph.
Tuba
Gr. Tr.
Kl. Tr.
Kb.

Tirol Musikverlag

Picc.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alf. (Es)
Bkl. (B)
Asax. 1
Asax. 2
T sax.
Bar sax.
Fg. 1
Fg. 2
Hr. 1
Hr. 2
Hr. 3
Hr. 4
Trp. 1
Trp. 2
Fhn. 1
Fhn. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Euph.
Tuba
Gr. Tr.
Kl. Tr.
Kb.

Tirol Musikverlag

Coda

Tirol Musikverlag

dim. un poco rit.

Tirol Musikverlag

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Alf. (Es)

Bkl. (B)

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barasax.

Fg. 1

Fg. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

Hrn. 4

Trp. 1

Trp. 2

Flnh. 1

Flnh. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Euph.

Tuba

Pk.

Kb.

Tirol Musikverlag

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2

Kl. 3

Alf. (Es)

Bkl. (B)

Asax. 1

Asax. 2

Tsax.

Barasax.

Fg. 1

Fg. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

Hrn. 4

Trp. 1

Trp. 2

Flnh. 1

Flnh. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Euph.

Tuba

Pk.

Gr. Tr.

Kl. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

Musical score for page 21, featuring a large red mountain logo with the text "Tirol Musikverlag" overlaid in the center. The score includes parts for Piccolo, Flutes (Fl. 1, Fl. 2), Oboes (Ob. 1, Ob. 2), Clarinets (Kl. (Es), Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3), Bassoons (Bkl. (B)), Saxophones (Sax. 1, Sax. 2, Tsa.), Baritone Saxophone (Baras.), Trumpets (Trp. 1, Trp. 2), Trombones (Tbn. 1, Tbn. 2, Tbn. 3), Percussion (Pos. 1, Pos. 2, Pos. 3), Euphonium (Euph.), Tuba (Tuba), Snare Drum (Pk.), Cymbals (Gr. Tr.), Tom-toms (Kl. Tr.), and Keyboard (Kb.).

Musical score for page 22, featuring a large red mountain logo with the text "Tirol Musikverlag" overlaid in the center. The score includes parts for Piccolo, Flutes (Fl. 1, Fl. 2), Oboes (Ob. 1, Ob. 2), Clarinets (Kl. (Es), Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3), Bassoons (Bkl. (B)), Saxophones (Sax. 1, Sax. 2, Tsa.), Baritone Saxophone (Baras.), Trumpets (Trp. 1, Trp. 2), Trombones (Tbn. 1, Tbn. 2, Tbn. 3), Percussion (Pos. 1, Pos. 2, Pos. 3), Euphonium (Euph.), Tuba (Tuba), Snare Drum (Pk.), Cymbals (Gr. Tr.), Tom-toms (Kl. Tr.), and Keyboard (Kb.).