

Gruß an Inzing (Marsch)

Thomas-Josef File

Musical score for the first page of 'Gruß an Inzing (Marsch)'. The score is arranged for a large ensemble and includes the following parts:

- Piccolo u Flöte
- Bb-Klarinette 1
- Bb-Klarinette 2
- Bb-Klarinette 3
- Alt-Sax. 1
- Alt-Sax. 2
- Tenor-Sax.
- Horn in F 1
- Horn in F 2
- Bb-Trompete 1
- Bb-Trompete 2
- Bb-Trompete 3
- Flügelhorn 1
- Flügelhorn 2
- Posaune 1
- Posaune 2
- Posaune 3
- Tenorhorn 1
- Tenorhorn 2
- Tenorhorn 3
- Bariton
- Bass-Tuba 1
- Bass-Tuba 2
- Gr. Trommel u Becken
- Kleine Trommel

The score features dynamic markings such as *ff* (fortissimo) and *mf* (mezzo-forte) throughout. A section labeled 'Gr Tr Solo' is indicated for the snare drum and cymbal.

Musical score for the second page of 'Gruß an Inzing (Marsch)'. The score continues from the first page and includes the following parts:

- Pic. u Fl.
- Bb-Kl. 1
- Bb-Kl. 2
- Bb-Kl. 3
- A. Sax. 1
- A. Sax. 2
- T. Sax.
- F. Hrn. 1
- F. Hrn. 2
- Bb-Trp. 1
- Bb-Trp. 2
- Bb-Trp. 3
- Fig. 1
- Fig. 2
- Pos. 1
- Pos. 2
- Pos. 3
- T. Hrn. 1
- T. Hrn. 2
- T. Hrn. 3
- Bar.
- B. Tb. 1
- B. Tb. 2
- Gr. T. u. B.
- Kl. Tr.

The score continues with various musical notations and dynamic markings consistent with the first page.

Pic.u.Fl.
B♭-Kl. 1
B♭-Kl. 2
B♭-Kl. 3
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭-Trp. 1
B♭-Trp. 2
B♭-Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2
T. Hrn. 3
Bar.
B. Tb. 1
B. Tb. 2
Gr. Tu. B.
Kl. Tr.

Pic.u.Fl.
B♭-Kl. 1
B♭-Kl. 2
B♭-Kl. 3
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭-Trp. 1
B♭-Trp. 2
B♭-Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2
T. Hrn. 3
Bar.
B. Tb. 1
B. Tb. 2
Gr. Tu. B.
Kl. Tr.

Pic.u.Fl.
B♭-Kl. 1
B♭-Kl. 2
B♭-Kl. 3
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭-Trp. 1
B♭-Trp. 2
B♭-Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2
T. Hrn. 3
Bar.
B. Tb. 1
B. Tb. 2
Gr. Tu. B.
Kl. Tr.

TRIO

Pic.u.Fl.
B♭-Kl. 1
B♭-Kl. 2
B♭-Kl. 3
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭-Trp. 1
B♭-Trp. 2
B♭-Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2
T. Hrn. 3
Bar.
B. Tb. 1
B. Tb. 2
Gr. Tu. B.
Kl. Tr.

Pic.u.Fl.
B♭-Kl. 1
B♭-Kl. 2
B♭-Kl. 3
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭-Trp. 1
B♭-Trp. 2
B♭-Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2
T. Hrn. 3
Bar.
B. Tb. 1
B. Tb. 2
Gr. T.u.B.
Kl. Tr.

Pic.u.Fl.
B♭-Kl. 1
B♭-Kl. 2
B♭-Kl. 3
A. Sax. 1
A. Sax. 2
T. Sax.
F. Hrn. 1
F. Hrn. 2
B♭-Trp. 1
B♭-Trp. 2
B♭-Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2
T. Hrn. 3
Bar.
B. Tb. 1
B. Tb. 2
Gr. T.u.B.
Kl. Tr.