

Konzert für Trompete

2. Satz

Joseph Haydn
Arr.: Elmar Neulinger

Andante $\text{♩} = 92$

Flöte 1
Flöte 2
Oboe 1
Oboe 2
Solo Trompete Es
Eb-Klarinette
Bb-Klarinette 1
Bb-Klarinette 2
Bb-Klarinette 3
Bass-Klarinette
Basshorn in F
Fagott 1
Fagott 2
Horn in F 1
Horn in F 2
Horn in F 3
Horn in F 4
Tuba 1
Tuba 2
Kontrabass

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Solo Trp Es
E-Kl.
B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
Bassh.
Fg. 1
Fg. 2
Hrn. 1
Hrn. 2
Hrn. 3
Hrn. 4
Tb. 1
Tb. 2
Kb.

Fl. 1 *mp*

Fl. 2 *mp*

Ob. 1 *p* *mp* *mf*

Ob. 2 *p* *mp* *mf*

Solo Trp Es *p* poco a poco crescendo

E- Kl. *mp* *mp*

B- Kl. 1 *mp* poco a poco crescendo *mf*

B- Kl. 2 *p* poco a poco crescendo *mf*

B- Kl. 3 *p* poco a poco crescendo

B. Kl. *p* poco a poco crescendo

Bassh. *p* poco a poco crescendo *p*

Fg. 1 *p* poco a poco crescendo *p*

Fg. 2 *mp* *p* poco a poco crescendo *p*

Hrn. 1 *mp* *mp* *pp*

Hrn. 2 *mp*

Hrn. 3 *mp* *mp* *pp*

Hrn. 4 *mp* *p*

Tb. 1 *mp* poco a poco crescendo *p*

Tb. 2 *mp* *p* poco a poco crescendo *p*

Kb. *mf* *p* poco a poco crescendo *p*

Fl. 1 *mf* *mf* *p*

Fl. 2 *mf* *mf* *p*

Ob. 1 *mf* *p*

Ob. 2 *mf* *p*

Solo Trp Es *mf* *p*

E- Kl. *mf* *mf*

B- Kl. 1 *mf* *p*

B- Kl. 2 *mf* *p*

B- Kl. 3 *mf* *p*

B. Kl. *mf* *p*

Bassh. *mf* *p*

Fg. 1 *mf* *p*

Fg. 2 *mf* *p*

Hrn. 1 *mf* *p*

Hrn. 2 *mf*

Hrn. 3 *mf*

Hrn. 4 *mf*

Tb. 1 *mf* *p*

Tb. 2 *mf* *p*

Kb. *mf* *p*

