

Besetzung:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| Partitur | 2 x 1. Trompete in B |
| 1. Trompete in B (Quintett) | 2. Trompete in B |
| 2. Trompete in B (Quintett) | 3. Trompete in B |
| Horn in F (Quintett) | 1. Altsaxophon in Eb |
| Posaune in C (Quintett) | 2. Altsaxophon in Eb |
| Tuba in C (Quintett) | Tenorsaxophon in B |
| Piccolo in C | Baritonsaxophon in Eb |
| 2 x 1. Flöte in C | 1. Horn in Eb / F |
| 2. Flöte in C | 2. Horn in Eb / F |
| Oboe | 3. Horn in Eb / F |
| Fagott | 4. Horn in Eb / F |
| Klarinette in Eb | 1. Posaune in C / B |
| 2 x 1. Klarinette in B | 2. Posaune in C / B |
| 2 x 2. Klarinette in B | Bassposaune in C / B |
| 2 x 3. Klarinette in B | 2 x 1. Bass in C / Eb |
| Bassklarinette in B | 2 x 2. Bass in C / B |
| 2 x 1. Flügelhorn in B | Pauken |
| 2 x 2. Flügelhorn in B | Schlagzeug |
| 2 x Tenorhorn in B | Glockenspiel / Xylophon |
| 2 x Bariton in B / C | |

Partitur

PASSACAGLIA

FÜR BLASORCHESTER UND BLECHBLÄSERQUINTETT
Zum 175. Bestandsjubiläum der Bürgerkapelle Lana

von *Gottfried Veit*

Moderato (♩ = c. 100)

Copyright 2006 by TSS-Musikverlag, Mieders / Tirol

Partitur Seite 2

Picc.
 Fl. 1, 2
 Ob.
 Fag.
 Es-Klar.
 Kl. 1
 Kl. 2, 3
 B. Kl.
 A. S. 1, 2
 T. Sx.
 B. Sx.
 Hn. 1, 2, 3, 4
 Trmp. 1, 2
 Hr. F.
 Pos.
 Tuba
 Flgh. 1, 2
 Tenh.
 Bar.
 Trmp. 1, 2
 Trmp. 3
 Pos. 1, 2
 B. Pos.
 Tuba 1, 2
 Pk.
 Glsp. Xyloph.
 Schlz.

Partitur Seite 3

Picc.
 Fl. 1, 2
 Ob.
 Fag.
 Es-Klar.
 Kl. 1
 Kl. 2, 3
 B. Kl.
 A. S. 1, 2
 T. Sx.
 B. Sx.
 Hn. 1, 2, 3, 4
 Trmp. 1, 2
 Hr. F.
 Pos.
 Tuba
 Flgh. 1, 2
 Tenh.
 Bar.
 Trmp. 1, 2
 Trmp. 3
 Pos. 1, 2
 B. Pos.
 Tuba 1, 2
 Pk.
 Glsp. Xyloph.
 Schlz.

Partitur Seite 4

Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Fag.
Es-Klar.
Kl. 1
Kl. 2, 3
B. Kl.
A.S. 1, 2
T. Sx.
B. Sx.
Hn. 1, 2, 3, 4
Trmp. 1, 2
Hr. F
Pos.
Tuba
Flgh. 1, 2
Tenh.
Bar.
Trmp. 1, 2
Trmp. 3
Pos. 1, 2
B. Pos.
Tuba 1, 2
Pk.
Glsp. Xyloph.
Schlz.



Partitur Seite 5

Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Fag.
Es-Klar.
Kl. 1
Kl. 2, 3
B. Kl.
A.S. 1, 2
T. Sx.
B. Sx.
Hn. 1, 2, 3, 4
Trmp. 1, 2
Hr. F
Pos.
Tuba
Flgh. 1, 2
Tenh.
Bar.
Trmp. 1, 2
Trmp. 3
Pos. 1, 2
B. Pos.
Tuba 1, 2
Pk.
Glsp. Xyloph.
Schlz.

Andante (♩ = c. 58)



Picc. Fl. 1, 2 Ob. Fag. Es-Klar. Kl. 1 Kl. 2,3 B. Kl. A. S. 1, 2 T. Sx. B. Sx. Hn. 1, 2, 3, 4 Trmp. 1, 2 Hr. F Pos. Tuba Figh. 1, 2 Tenh. Bar. Trmp. 1, 2 Trmp. 3 Pos. 1, 2 B. Pos. Tuba 1, 2 Pk. Glsp. Xyloph. Schlz.

Tirol Musikverlag

Picc. Fl. 1, 2 Ob. Fag. Es-Klar. Kl. 1 Kl. 2,3 B. Kl. A. S. 1, 2 T. Sx. B. Sx. Hn. 1, 2, 3, 4 Trmp. 1, 2 Hr. F Pos. Tuba Figh. 1, 2 Tenh. Bar. Trmp. 1, 2 Trmp. 3 Pos. 1, 2 B. Pos. Tuba 1, 2 Pk. Glsp. Xyloph. Schlz.

Tirol Musikverlag

f Hängebecken



Picc. Fl. 1, 2 Ob. Fag. Es-Klar. Kl. 1 Kl. 2,3 B. Kl. A.S. 1,2 T. Sk. B. Sk. Hn. 1, 2, 3, 4 Trmp. 1,2 Hr. F. Pos. Tuba Figh. 1,2 Tenh. Bar. Trmp. 1,2 Trmp. 3 Pos. 1, 2 B. Pos. Tuba 1, 2 Pk. Glsp. Xyloph. Schlz. Xylophon (harte Schlägel)

Picc. Fl. 1, 2 Ob. Fag. Es-Klar. Kl. 1 Kl. 2,3 B. Kl. A.S. 1,2 T. Sk. B. Sk. Hn. 1, 2, 3, 4 Trmp. 1,2 Hr. F. Pos. Tuba Figh. 1,2 Tenh. Bar. Trmp. 1,2 Trmp. 3 Pos. 1, 2 B. Pos. Tuba 1, 2 Pk. Glsp. Xyloph. Schlz. Ein Triangel

Picc.
 Fl. 1, 2
 Ob.
 Fag.
 Es-Klar.
 Kl. 1
 Kl. 2, 3
 B. Kl.
 A. S. 1, 2
 T. Sx.
 B. Sx.
 Hn. 1, 2, 3, 4
 Trmp. 1, 2
 Hr. F
 Pos.
 Tuba
 Flgh. 1, 2
 Tenh.
 Bar.
 Trmp. 1, 2
 Trmp. 3
 Pos. 1, 2
 B. Pos.
 Tuba 1, 2
 Pk.
 Glsp.
 Xyloph.
 Schlz.

Glockenspiel
 Wübel mit zwei Triangeln
 Technische ohne großer Trommel

Picc.
 Fl. 1, 2
 Ob.
 Fag.
 Es-Klar.
 Kl. 1
 Kl. 2, 3
 B. Kl.
 A. S. 1, 2
 T. Sx.
 B. Sx.
 Hn. 1, 2, 3, 4
 Trmp. 1, 2
 Hr. F
 Pos.
 Tuba
 Flgh. 1, 2
 Tenh.
 Bar.
 Trmp. 1, 2
 Trmp. 3
 Pos. 1, 2
 B. Pos.
 Tuba 1, 2
 Pk.
 Glsp.
 Xyloph.
 Schlz.

Picc.
 Fl. 1, 2
 Ob.
 Fag.
 Es-Klar.
 Kl. 1
 Kl. 2, 3
 B. Kl.
 A. S. 1, 2
 T. Sx.
 B. Sx.
 1, 2
 Hn. 3, 4
 Trmp. 1, 2
 Hr. F
 Pos.
 Tuba
 Flgh. 1, 2
 Tenh.
 Bar.
 Trmp. 1, 2
 Trmp. 3
 Pos. 1, 2
 B. Pos.
 Tuba 1, 2
 Pk.
 Glsp. Xyloph.
 Schlz.



Picc.
 Fl. 1, 2
 Ob.
 Fag.
 Es-Klar.
 Kl. 1
 Kl. 2, 3
 B. Kl.
 A. S. 1, 2
 T. Sx.
 B. Sx.
 1, 2
 Hn. 3, 4
 Trmp. 1, 2
 Hr. F
 Pos.
 Tuba
 Flgh. 1, 2
 Tenh.
 Bar.
 Trmp. 1, 2
 Trmp. 3
 Pos. 1, 2
 B. Pos.
 Tuba 1, 2
 Pk.
 Glsp. Xyloph.
 Schlz.



Picc.
Fl. 1, 2
Ob.
Fag.
Es-Klar.
Kl. 1
Kl. 2, 3
B. Kl.
A. S. 1, 2
T. Sx.
B. Sx.
Hn. 1, 2
Hn. 3, 4
Trmp. 1, 2
Hr. F
Pos.
Tuba
Euph. 1, 2
Tenh.
Bar.
Trmp. 3
Tromp. 3
Pos. 1, 2
B. Pos.
Tuba 1, 2
Pk.
Glas. Xyloph.
Schlz.

Tirol Musikverlag

molto rit.