

Konzert Nr.2
für
Altsaxophon und Blasorchester
1. Passepied

Stephan Wetzel
AKM 2006

Besetzung:

Partitur
Solo-Altsaxophon in Eb
2 x 1. Flöte in C
2. Flöte in C
Oboe
Fagott
Klarinette in Eb
2 x 1. Klarinette in B
2 x 2. Klarinette in B
2 x 3. Klarinette in B
Bassklarinette in B
2 x 1. Flügelhorn in B
2 x 2. Flügelhorn in B
2 x 1. Tenorhorn in B
2 x 2. Tenorhorn in B
2 x Bariton in B / C
2 x 1. Trompete in B
2. Trompete in B
3. Trompete in B

Sopransaxophon in B
Altsaxophon in Eb
Tenorsaxophon in B
Baritonsaxophon in Eb
1. Horn in Eb / F
2. Horn in Eb / F
1. Posaune in C / B
2. Posaune in C / B
3. Posaune in C / B
2 x 1. Bass in C / Eb
2 x 2. Bass in C / B
Pauken
Kleine Trommel
Große Trommel
Becken

Kadenz rubato

Altsaxophon (Solo)

Asax. (Solo)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Asax. (Bassklarinette)

Fl. 1 + 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Tb.

© Copyright 2006 by TSS Musikverlag, A-6142 Mieders/Tirol

99104 B

25

Fl. 1 + 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Hn. 1 + 2

Filhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Tirol
Musikverlag

33

C

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Filhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

Becken

Tirol
Musikverlag

39

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

Becken

Tirol Musikverlag

45

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3 (Fagott)

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

Becken

Tirol Musikverlag

52

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Fag.

Asax.

Tsax.

Tenorh. 1 + 2

Pos. 2 + 3

59

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Pos. 2 + 3

64

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Fihh. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Pos. 2 + 3

Tb.

Becken

68
Asax (Solo)
Fl. 1 + 2
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Fag.
Asax
Tsax
Flhn. 1 + 2
Tb.

Tirol
Musikverlag

73
Asax (Solo)
Fl. 1 + 2
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Fag.
Asax
Tsax
Flhn. 1 + 2
Tb.

Tirol
Musikverlag

77
Fl. 1 + 2
Ob.
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Bkl.
Fag.
Ssax (Optional)
Asax
Tsax
Barsax
Trp. 1
Trp. 2 + 3
Hn. 1 + 2
Flhn. 1 + 2
Tenorh. 1 + 2
Bar.
Pos. 1
Pos. 2 + 3
Tb.
Pk.
Kl.Tr.
gr.Tr.
Becken

Tirol
Musikverlag

83

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

Becken

Tirol Musikverlag

89

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

Becken

Tirol Musikverlag

G

(Nur eine Tuba)

95

Asax. (Solo)
Fl. 1 + 2
Ob.
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Bkl.
Fag.
Ssax. (Optional)
Asax.
Tsax.
Barsax.
Trp. 1
Trp. 2 + 3
Hn. 1 + 2
Flhn. 1 + 2
Tenorh. 1 + 2
Bar.
Pos. 1
Pos. 2 + 3
Tb.
Pk.
kl.Tr.
gr.Tr.
Becken

Tirol
Musikverlag

100

Asax. (Solo)
Fl. 1 + 2
Ob.
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Bkl.
Fag.
Ssax. (Optional)
Asax.
Tsax.
Barsax.
Trp. 1
Trp. 2 + 3
Hn. 1 + 2
Flhn. 1 + 2
Tenorh. 1 + 2
Bar.
Pos. 1
Pos. 2 + 3
Tb.
Pk.
kl.Tr.
gr.Tr.
Becken

Tirol
Musikverlag

105

Asax. (Solo)
Fl. 1 + 2
Ob.
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Bkl.
Fag.
Ssax. (Optional)
Asax.
Tsax.
Barsax.
Trp. 1
Trp. 2 + 3
Hn. 1 + 2
Flhn. 1 + 2
Tenorh. 1 + 2
Bar.
Pos. 1
Pos. 2 + 3
Tb.
Pk.
kl.Tr.
gr.Tr.
Becken

Tirol Musikverlag

110

Asax. (Solo)
Fl. 1 + 2
Ob.
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Bkl.
Fag.
Ssax. (Optional)
Asax.
Tsax.
Barsax.
Trp. 1
Trp. 2 + 3
Hn. 1 + 2
Flhn. 1 + 2
Tenorh. 1 + 2
Bar.
Pos. 1
Pos. 2 + 3
Tb.
Pk.
kl.Tr.
gr.Tr.
Becken

Tirol Musikverlag

2. Chanson

♩ = 104

I

1. Flöte Solo

FL. 1 + 2
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Bkl.
Fag.
Bar.

J

Asax. (Solo)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Asax.
Tsax.
Tb. (Nur eine Tuba)

K

L

Asax. (Solo)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Bkl.
Fag.
Asax.
Tsax.
Barsax.
Hn. 1 + 2
Pos. 1
Pos. 2 + 3
Tb.

M

Asax. (Solo)
FL. 1 + 2
Ob.
Kl. (Es)
Kl. 1
Kl. 2 + 3
Bkl.
Fag.
Ssax. (Optional)
Asax.
Tsax.
Barsax.
Trp. 1
Trp. 2 + 3
Hn. 1 + 2
Flh. 1 + 2
Tenorh. 1 + 2
Bar.
Pos. 1
Pos. 2 + 3
Tb.

157

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Tirol Musikverlag

164 **N**

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Fag.

Asax.

Tsax.

Trp. 1

Flhn. 1 + 2

Tb.

Tirol Musikverlag

177

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Fag.

Asax.

Tsax.

Trp. 1

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Tb.

Tirol Musikverlag

mp

(Nur ein 1. Tenorh.)

mp

183

Asax. (Solo)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Tenorh. 1 + 2

Tirol Musikverlag

190

Asax. (Solo)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Tirol Musikverlag

rit.

3. Énergiquement

196

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Tirol Musikverlag

P = 140

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Tirol Musikverlag

f

gr. Hr.

Becken

Tirol Musikverlag

203 **Q**

Bkl.

Fag.

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

Becken

Tirol Musikverlag

Q

208 **R**

Asax. (Solo)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

Becken

Tirol Musikverlag

R

214

Asax. (Solo)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Tb.

220

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Tenorh. 1 + 2

Tb.

kl.Tr.

gr.Tr.

226

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Fihh. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

232

Asax (Solo)

Ob.

Kl. (Es)

Kl. I

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Ssax (Optional)

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

Tirol Musikverlag

238

zur Coda

Asax (Solo)

Ob.

Kl. (Es)

Kl. I

Kl. 2 + 3

Bkl.

Fag.

Asax.

Tsax.

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flhn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

Pk.

kl.Tr.

gr.Tr.

Becken

Tirol Musikverlag

244 **U**

Asax. (Solo) *mf*

Fl. 1 + 2 *mp*

Ob. *mp*

Kl. (Es) *mp*

Kl. 1 *mp*

Kl. 2 + 3 *mp*

Bkl.

Fag.

Ssax. (Optional) *mp*

Asax. *mp*

Tsax. *mp*

Barsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Fihn. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2 *mp*

Bar. *mp*

Pos. 1 *mp*

Pos. 2 + 3 *mp*

Tb. *mp*

Pk.

kl.Tr. **U**

gr.Tr.

Becken *p* *mf*




248 **V**

Asax. (Solo) *f*

Fl. 1 + 2 *mf*

Ob. *mf*

Kl. (Es) *mf*

Kl. 1 *mf*

Kl. 2 + 3 *mf*

Ssax. (Optional) *mf*

Asax. *mf*

Tsax. *mf*

Barsax. *mf*

Trp. 1 *mf*

Trp. 2 + 3 *mf*

Hn. 1 + 2 *mf*

Fihn. 1 + 2 *mf*

Tenorh. 1 + 2 *mf*

Bar. *mf*

Pos. 1 *mf*



Pos. 2 + 3 *mf*

Tb. *mf*

kl.Tr. *mf* **V**

gr.Tr. *mf*

Becken *p* *mf*

253

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flnh. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

kl.Tr.

gt.Tr.

Becken

Tirol Musikverlag

258

D.S. al Coda

Asax. (Solo)

Fl. 1 + 2

Ob.

Kl. (Es)

Kl. 1

Kl. 2 + 3

Ssax. (Optional)

Asax.

Tsax.

Trp. 1

Trp. 2 + 3

Hn. 1 + 2

Flnh. 1 + 2

Tenorh. 1 + 2

Bar.

Pos. 1

Pos. 2 + 3

Tb.

kl.Tr.

gt.Tr.

Becken

Tirol Musikverlag

D.S. al Coda

Coda

262 **W**
 Asax. (Solo) *mf* *accel.*
 Fl. 1 + 2 *mf* *cresc.*
 Ob. *mf* *cresc.*
 Kl. (Es) *mf* *cresc.*
 Kl. 1 *mf* *cresc.*
 Kl. 2 + 3 *mf* *cresc.*
 Bkl. *mf* *cresc.*
 Fag. *mf* *cresc.*
 Ssax. (Optional) *mf* *cresc.*
 Asax. *mf* *cresc.*
 Tsax. *mf* *cresc.*
 Barsax. *mf* *cresc.*
 Trp. 1 *mf* *cresc.*
 Trp. 2 + 3 *mf* *cresc.*
 Hn. 1 + 2 *mf* *cresc.*
 Fh. 1 + 2 *mf* *cresc.*
 Tenorh. 1 + 2 *mf* *cresc.*
 Bar. *mf* *cresc.*
 Pos. 1 *mf* *cresc.*
 Pos. 2 + 3 *mf* *cresc.*
 Tb. *mf* *cresc.*
 Pk. *mf* *cresc.*
 kl.Tr. **W** *mf* *accel.* *cresc.*
 gr.Tr. *mf* *cresc.*
 Becken *mf* *cresc.*

266
 Asax. (Solo) *ff*
 Fl. 1 + 2 *ff*
 Ob. *ff*
 Kl. (Es) *ff*
 Kl. 1 *ff*
 Kl. 2 + 3 *ff*
 Bkl. *ff*
 Fag. *ff*
 Ssax. (Optional) *ff*
 Asax. *ff*
 Tsax. *ff*
 Barsax. *ff*
 Trp. 1 *ff*
 Trp. 2 + 3 *ff*
 Hn. 1 + 2 *ff*
 Fh. 1 + 2 *ff*
 Tenorh. 1 + 2 *ff*
 Bar. *ff*
 Pos. 1 *ff*
 Pos. 2 + 3 *ff*
 Tb. *ff*
 Pk. *ff*
 kl.Tr. *ff*
 gr.Tr. *ff*
 Becken *ff*