

Besetzung:

Partitur
 2 x 1. Flöte in C
 2. Flöte in C
 1. Oboe
 2. Oboe
 Fagott
 Klarinette in Eb
 2 x 1. Klarinette in B
 2 x 2. Klarinette in B
 2 x 3. Klarinette in B
 Bassklarinette in B
 2 x 1. Flügelhorn in B
 2 x 2. Flügelhorn in B
 2 x Tenorhorn in B
 2 x Bariton in B / C
 2 x 1. Trompete in B
 2. Trompete in B
 3. Trompete in B

1. Altsaxophon in Eb
 2. Altsaxophon in Eb
 Tenorsaxophon in B
 Baritonsaxophon in Eb
 1. Horn in Eb / F
 2. Horn in Eb / F
 3. Horn in Eb / F
 1. Posaune in C / B
 2. Posaune in C / B
 3. Posaune in C / B
 2 x 1. Bass in C / Eb
 2 x 2. Bass in C / B
 Kleine Trommel
 Große Trommel / Becken

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Bass-Klar.
Alt.-Sax 1/2 Eb
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. B
Hn. 1-3 F
Trpt. 1
Trpt. 2
Trpt. 3
Pos. 1 C
Pos. 2 C
Pos. 3 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Bck.

Tirol Musikverlag

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Bass-Klar.
Alt.-Sax 1/2 Eb
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. B
Hn. 1-3 F
Trpt. 1
Trpt. 2
Trpt. 3
Pos. 1 C
Pos. 2 C
Pos. 3 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Bck.

Tirol Musikverlag

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Bass-Klar.
Alt-Sax 1/2 Eb
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. B
Hn. 1-3 F
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Pos. 1 C
Pos. 2 C
Pos. 3 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Gr. Tr. Bck.

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Bass-Klar.
Alt-Sax 1/2 Eb
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. B
Hn. 1-3 F
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Pos. 1 C
Pos. 2 C
Pos. 3 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Gr. Tr. Bck.

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Fg.
Es. Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Bass-Klar.
Alt.-Sax 1/2 Eb
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Fgh. 1
Fgh. 2
Ten. 1 B
Bar. B
Hn. 1-3 F
Trpt. 1
Trpt. 2
Trpt. 3
Pos. 1 C
Pos. 2 C
Pos. 3 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Bck.

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Fg.
Es. Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Bass-Klar.
Alt.-Sax 1/2 Eb
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Fgh. 1
Fgh. 2
Ten. 1 B
Bar. B
Hn. 1-3 F
Trpt. 1
Trpt. 2
Trpt. 3
Pos. 1 C
Pos. 2 C
Pos. 3 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Bck.

Musical score for page 8, featuring a large red mountain logo watermark for "Tirol Musikverlag". The score includes parts for Fl. 1/2, Ob. 1/2, Fg., Es Kl., Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3, Bass-Klar., Alt-Sax 1/2 Eb, Ten. Sax B, Bar.-Sax Eb, Flgh. 1, Flgh. 2, Ten. 1 B, Bar. B, Hn. 1-3 F, Trpt. 1, Trpt. 2, Trpt. 3, Pos. 1 C, Pos. 2 C, Pos. 3 C, Bass 1/2 C, Kl. Tr., and Gr. Tr. Bck. The score is marked with dynamics such as *ff*, *f*, *mp*, and *mf*. A first ending bracket is visible at the top right.

TRIO

Musical score for page 9, featuring a large red mountain logo watermark for "Tirol Musikverlag". The score includes parts for Fl. 1/2, Ob. 1/2, Fg., Es Kl., Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3, Bass-Klar., Alt-Sax 1/2 Eb, Ten. Sax B, Bar.-Sax Eb, Flgh. 1, Flgh. 2, Ten. 1 B, Bar. B, Hn. 1-3 F, Trpt. 1, Trpt. 2, Trpt. 3, Pos. 1 C, Pos. 2 C, Pos. 3 C, Bass 1/2 C, Kl. Tr., and Gr. Tr. Bck. The score is marked with dynamics such as *ff*, *f*, *mp*, *mf*, and *p*. Specific performance instructions include "1. x tacet", "Solo", and "1. x tacet à 2". A second ending bracket is visible at the top right.

Musical score for page 10, featuring a red mountain logo watermark. The score includes parts for Fl. 1/2, Ob. 1/2, Fg., Es Kl., Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3, Bass-Klar., Alt.-Sax 1/2 Eb, Ten. Sax B, Bar.-Sax Eb, Flgh. 1, Flgh. 2, Ten. 1 B, Bar. B, Hn. 1-3 F, Trpt. 1, Trpt. 2, Trpt. 3, Pos. 1 C, Pos. 2 C, Pos. 3 C, Bass 1/2 C, Kl. Tr., and Gr. Tr. Bck. The watermark 'Tirol Musikverlag' is prominently displayed in red across the middle of the page.

Musical score for page 11, featuring a red mountain logo watermark. The score includes parts for Fl. 1/2, Ob. 1/2, Fg., Es Kl., Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3, Bass-Klar., Alt.-Sax 1/2 Eb, Ten. Sax B, Bar.-Sax Eb, Flgh. 1, Flgh. 2, Ten. 1 B, Bar. B, Hn. 1-3 F, Trpt. 1, Trpt. 2, Trpt. 3, Pos. 1 C, Pos. 2 C, Pos. 3 C, Bass 1/2 C, Kl. Tr., and Gr. Tr. Bck. The watermark 'Tirol Musikverlag' is prominently displayed in red across the middle of the page.

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Bass-Klar.
Alt.-Sax 1/2 Eb
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. B
Hn. 1-3 F
Trpt. 1
Trpt. 2
Trpt. 3
Pos. 1 C
Pos. 2 C
Pos. 3 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Gr. Tr. Bck.

Tirol Musikverlag

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Bass-Klar.
Alt.-Sax 1/2 Eb
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. B
Hn. 1-3 F
Trpt. 1
Trpt. 2
Trpt. 3
Pos. 1 C
Pos. 2 C
Pos. 3 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Gr. Tr. Bck.

Tirol Musikverlag

Musical score for page 14, featuring a red mountain logo watermark. The score includes parts for Fl. 1/2, Ob. 1/2, Fg., Es Kl., Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3, Bass-Klar., Alt-Sax 1/2 Eb, Ten. Sax B, Bar.-Sax Eb, Figh. 1, Figh. 2, Ten. 1 B, Bar. B, Hn. 1-3 F, Trpt. 1, Trpt. 2, Trpt. 3, Pos. 1 C, Pos. 2 C, Pos. 3 C, Bass 1/2 C, Kl. Tr., and Gr. Tr. Bck. The score is marked with dynamics such as *ff*, *p*, and *f*. A red mountain logo watermark with the text "Tirol Musikverlag" is overlaid on the score.

Grandioso
a tempo

Musical score for page 15, featuring a red mountain logo watermark. The score includes parts for Fl. 1/2, Ob. 1/2, Fg., Es Kl., Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3, Bass-Klar., Alt-Sax 1/2 Eb, Ten. Sax B, Bar.-Sax Eb, Figh. 1, Figh. 2, Ten. 1 B, Bar. B, Hn. 1-3 F, Tipt. 1, Tipt. 2, Tipt. 3, Pos. 1 C, Pos. 2 C, Pos. 3 C, Bass 1/2 C, Kl. Tr., and Gr. Tr. Bck. The score is marked with dynamics such as *ff*, *p*, *f*, and *rit.*. A red mountain logo watermark with the text "Tirol Musikverlag" is overlaid on the score.

Musical score for page 16, featuring a red mountain logo watermark. The score includes parts for Fl. 1/2, Ob. 1/2, Fg., Es. Kl., Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3, Bass-Klar., Alt.-Sax 1/2 Eb, Ten. Sax B, Bar.-Sax Eb, Figh. 1, Figh. 2, Ten. 1 B, Bar. B, Hn. 1-3 F, Trpt. 1, Trpt. 2, Trpt. 3, Pos. 1 C, Pos. 2 C, Pos. 3 C, Bass 1/2 C, Kl. Tr., and Gr. Tr. Bck. The watermark 'Tirol Musikverlag' is prominently displayed in the center of the page.

Musical score for page 17, featuring a red mountain logo watermark. The score includes parts for Fl. 1/2, Ob. 1/2, Fg., Es. Kl., Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3, Bass-Klar., Alt.-Sax 1/2 Eb, Ten. Sax B, Bar.-Sax Eb, Figh. 1, Figh. 2, Ten. 1 B, Bar. B, Hn. 1-3 F, Trpt. 1, Trpt. 2, Trpt. 3, Pos. 1 C, Pos. 2 C, Pos. 3 C, Bass 1/2 C, Kl. Tr., and Gr. Tr. Bck. The watermark 'Tirol Musikverlag' is prominently displayed in the center of the page.

Fl. 1/2
Ob. 1/2
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Bass-Klar.
Alt-Sax 1/2 Eb
Ten. Sax B
Bar -Sax Eb
Figh. 1
Figh. 2
Ten. 1 B
Bar. B
In. 1-3 F
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Pos. 1 C
Pos. 2 C
Pos. 3 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Gr. Tr. Bck.

