

Besetzung:

Partitur
 2 x 1. Flöte (Piccolo) in C
 2. Flöte in C
Oboe
Fagott
Klarinette in Eb
 2 x 1. Klarinette in B
 2 x 2. Klarinette in B
 2 x 3. Klarinette in B
 2 x 1. Flügelhorn in B
 2 x 2. Flügelhorn in B
 2 x 1. Tenorhorn in B
 2. Tenorhorn in B
 2 x Bariton in B / C
 2 x 1. Trompete in B
 2. Trompete in B
 3. Trompete in B

Sopransaxophon in B
 1. Altsaxophon in Eb
 2. Altsaxophon in Eb
Tenorsaxophon in B
Baritonsaxophon in Eb
 1. Horn in Eb / F
 2. Horn in Eb / F
 3. Horn in Eb / F
 4. Horn in Eb / F
 1. Posaune in C / B
 2. Posaune in C / B
 3. Posaune in C / B
 2 x 1. Bass in C / Eb
 2 x 2. Bass in C / B
Kleine Trommel
Große Trommel / Becken

Partitur

Dir zum Dank! - Marsch

Helmut Pertl

Fl. 1 (Picc.)
 Fl. 2
 Ob.
 Fg.
 Es Kl.
 Kl. 1
 Kl. 2
 Kl. 3
 Sopr.-Sax.
 Alt.-Sax 1/2
 Ten. Sax B.
 Bar.-Sax Eb.
 Flgh. 1
 Flgh. 2
 Ten. 1 B.
 Ten. 2 B.
 Bar. C.
 Hrn. 1/2 Eb.
 Hrn. 3/4 Eb.
 Tpt. 1
 Tpt. 2
 Tpt. 3
 Pos. 1/2 C.
 Pos. 3 C.
 Bass 1/2 C.
 Kl. Tr.
 Bck./Gr. Tr.

Fl. 1 (Picc.)
 Fl. 2
 Ob.
 Fg.
 Es Kl.
 Kl. 1
 Kl. 2
 Kl. 3
 Sopr.-Sax.
 Alt.-Sax 1/2
 Ten. Sax B.
 Bar.-Sax Eb.
 Flgh. 1
 Flgh. 2
 Ten. 1 B.
 Ten. 2 B.
 Bar. C.
 Hrn. 1/2 Eb.
 Hrn. 3/4 Eb.
 Tpt. 1
 Tpt. 2
 Tpt. 3
 Pos. 1/2 C.
 Pos. 3 C.
 Bass 1/2 C.
 Kl. Tr.
 Bck./Gr. Tr.

Fl. 1 (Picc)
Fl. 2
Ob.
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Sopr.-Sax.
Alt.-Sax 1/2
Ten. Sax B.
Bar.-Sax Eb.
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B.
Ten. 2 B.
Bar. C.
Hm. 1/2 Eb.
Hm. 3/4 Eb.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Pos. 1/2 C.
Pos. 3 C.
Bass 1/2 C.
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

Fl. 1 (Picc)
Fl. 2
Ob.
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Sopr.-Sax.
Alt.-Sax 1/2
Ten. Sax B.
Bar.-Sax Eb.
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B.
Ten. 2 B.
Bar. C.
Hm. 1/2 Eb.
Hm. 3/4 Eb.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Pos. 1/2 C.
Pos. 3 C.
Bass 1/2 C.
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

TRIO

Tirol Musikverlag

Tirol Musikverlag

Fl. 1 (Picc.)
Fl. 2
Ob.
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Sopr.-Sax.
Alt.-Sax 1/2
Ten. Sax B.
Bar.-Sax Eb.
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B.
Ten. 2 B.
Bar. C.
Hrn. 1/2 Eb.
Hrn. 3/4 Eb.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Pos. 1/2 C.
Pos. 3 C.
Bass 1/2 C.
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

Fl. 1 (Picc.)
Fl. 2
Ob.
Fg.
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Sopr.-Sax.
Alt.-Sax 1/2
Ten. Sax B.
Bar.-Sax Eb.
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B.
Ten. 2 B.
Bar. C.
Hrn. 1/2 Eb.
Hrn. 3/4 Eb.
Tpt. 1
Tpt. 2
Tpt. 3
Pos. 1/2 C.
Pos. 3 C.
Bass 1/2 C.
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.