

45

Tirol Musikverlag

52

Ihr darf ich kei-nen rei - chen, sie ist zu hoch und schön;

(p)

8va

61

Tirol Musikverlag

I-le ver - blei - - - - chen,

8va

69

(p)

die Lie - be nur oh - ne - glei - - - - chen

8va

77

bleibt e - - - - - wig im Her - - - - zen

8va

85

stehn

f

mf

Tirol Musikverlag

94

Ich schein' wohl

Tirol
Musikverlag

103

auf und ab

110 (f)

und zer - sprin - - -

Tirol
Musikverlag

116

ge, ich gra - be fort und sin - - - ge, und

123

grab' mir bald mein

129

decresc. (pp)

Grab

Tirol
Musikverlag

Auf einer Burg

(J. Frh. v. Eichendorff)
für Bariton mit Klavier

Seite 2

Andante

Ein - ge-schla-fen



Tirol
Musikverlag

ben ist der al-te Rit-ter, drü-ber ge-he-n Re-gen-schau-er und der Wald

rauscht du

Ein-ge-wach-sen Bart und Ha-a-re und



Tirol
Musikverlag

ver-stei-nert Brust und Krau-se, sitzt er vie-le hun-dert Jah-re o - ben in der stil-len



Tirol
Musikverlag

Klau-se. Drau-ßen ist es still und fried-lich, al-le sind ins Tal ge - zo-gen.

Wal-des-vö-gel ein-sam sin-gen in den lee-ren Fen-ster-bo-gen.



Tirol
Musikverlag

31



Tirol
Musikverlag

Ei - ne Hoch - zeit fährt da un - ten auf dem

8^{va}

36

Mu - si - kan - ten spie - - - len mun - ter und die schö - ne Braut, die

8^{va}

41



Tirol
Musikverlag

wei - -

8^{va}

Schifferspruch

(J. Frh. v. Eichendorff)
für Bariton mit Klavier
von Peter Suitner (op. 86e)

Allegro nontanto

(f)

Wenn die Wo - gen un - ten to - ben,

p cresc. *(f)*



Tirol
Musikverlag

5

Men - schen - witz zu schan - den wird,

8^{va}

(f)

9

weist mit feur' - gen Zü - gen dro - ben heim - wärts



Tirol
Musikverlag

12 *p*
dich der Wo - - - gen Hirt.



16 *mf cresc.*
Sollst nach kei - nem



20
an - nicht zu - rück - schaun



24 *(f)*
nach dem Land,



28 *f*
Faß das Steu - er, laß das Za - gen!

32
Auf ge - rollt hat Got - tes Hand



35

die - se Wo - gen zum



The musical score for measures 35-38. The vocal line is in bass clef with lyrics 'die - se Wo - gen zum'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

39

und die Ster - ne, dich zu



The musical score for measures 39-43. The vocal line continues with lyrics 'und die Ster - ne, dich zu'. The piano accompaniment features sustained chords in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

44

wah - ren.



The musical score for measures 44-47. The vocal line has lyrics 'wah - ren.' and ends with a final note. The piano accompaniment features sustained chords in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

