

Partitur **Posaunen Much** Solo für Posaune Michael STERN

Besetzung:

Partitur
Solo-Posaune in C / B
2 x Flöte in C
Oboe
Fagott
Klarinette in Eb
2 x 1. Klarinette in B
2 x 2. Klarinette in B
2 x 3. Klarinette in B
2 x 1. Flügelhorn in B
2 x 2. Flügelhorn in B
2 x 1. Tenorhorn in B
2. Tenorhorn in B
3. Tenorhorn in B
2 x Bariton in B / C
2 x 1. Trompete in B
2. Trompete in B
3. Trompete in B

1. Altsaxophon in Eb
2. Altsaxophon in Eb
Tenorsaxophon in B
Baritonsaxophon in Eb
1. Horn in Eb / F
2. Horn in Eb / F
3. Horn in Eb / F
4. Horn in Eb / F
2. Posaune in C / B
3. Posaune in C / B
2 x 1. Bass in C / Eb
2 x 2. Bass in C / B
Kleine Trommel
Große Trommel

Partitur Seite 2

Fl. *mf*

Ob.

Fg.

E-Kl. *mf*

B-Kl. 1 *mf*

B-Kl. 2 *mf*

B-Kl. 3 *mf*

A. Sax. 1/2 *mf*

T. Sax.

B. Sax.

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn. 1

T. Hrn. 2/3

Bar.

B-Trp. 1

B-Trp. 2

B-Trp. 3

E-Hrn. 1/2

E-Hrn. 3/4

Solo

Pos. 2/3

Tb. 1/2

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Partitur Seite 3

Fl.

Ob.

Fg.

E-Kl.

B-Kl. 1

B-Kl. 2

B-Kl. 3

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn. 1

T. Hrn. 2/3

Bar.

B-Trp. 1

B-Trp. 2

B-Trp. 3

E-Hrn. 1/2

E-Hrn. 3/4

Solo

Pos. 2/3

Tb. 1/2

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Partitur Seite 4

Fl. ²⁵ *mf*

Ob.

Fig.

E-Kl. *mf*

B-Kl. 1 *mf*

B-Kl. 2 *mf*

B-Kl. 3 *mf*

A. Sax. 1/2 *mf*

T. Sax.

B. Sax.

Fig. 1 ²⁷

Fig. 2

T. Hrn. 1

T. Hrn. 2/3

Bar.

Bv. Trp. 1

Bv. Trp. 2

Bv. Trp. 3

E-Hrn. 1/2

E-Hrn. 3/4

Solo ²⁵

Pos. 2/3 ^{1 2 3}

Tb. 1/2

Kl. Tr. ²⁵

Gr. Tr. ¹⁵



Partitur Seite 5

Fl. ³³ *f*

Ob. *f*

Fig. *f*

E-Kl. *f*

B-Kl. 1 *f*

B-Kl. 2 *f*

B-Kl. 3 *f*

A. Sax. 1/2 *f*

T. Sax.

B. Sax.

Fig. 1 ³³ *f*

Fig. 2 *f*

T. Hrn. 1

T. Hrn. 2/3

Bar.

Bv. Trp. 1 *f*

Bv. Trp. 2 *f*

Bv. Trp. 3

E-Hrn. 1/2

E-Hrn. 3/4

Solo ³³

Pos. 2/3

Tb. 1/2

Kl. Tr. ³³

Gr. Tr.



Partitur Seite 6

Fl.
Ob.
Fg.
E-Kl.
B-Kl. 1
B-Kl. 2
B-Kl. 3
A Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Flg. 1
Flg. 2
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2/3
Bar.
B. Trp. 1
B. Trp. 2
B. Trp. 3
E-Hrn. 1/2
E-Hrn. 3/4
Solo
Pos. 2/3
Tb. 1/2
Kl. Tr.
Gr. Tr.

Partitur Seite 7

Fl.
Ob.
Fg.
E-Kl.
B-Kl. 1
B-Kl. 2
B-Kl. 3
A Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Flg. 1
Flg. 2
T. Hrn. 1
T. Hrn. 2/3
Bar.
B. Trp. 1
B. Trp. 2
B. Trp. 3
E-Hrn. 1/2
E-Hrn. 3/4
Solo
Pos. 2/3
Tb. 1/2
Kl. Tr.
Gr. Tr.



FL. 73

Ob.

Fig.

E-Kl.

B. Kl. 1

B. Kl. 2

B. Kl. 3

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn. 1

T. Hrn. 2/3

Bar.

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

E. Hrn. 1/2

E. Hrn. 3/4

Solo

Pos. 2/3

Tb. 1/2

Kl. Tr.

Gr. Tr.

mf



FL. 81

Ob.

Fig.

E-Kl.

B. Kl. 1

B. Kl. 2

B. Kl. 3

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

Flg. 1

Flg. 2

T. Hrn. 1

T. Hrn. 2/3

Bar.

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

E. Hrn. 1/2

E. Hrn. 3/4

Solo

Pos. 2/3

Tb. 1/2

Kl. Tr.

Gr. Tr.

p

f

mf

