

## **Besetzung:**

<b>Direktion in C</b>	
<b>2 x 1./ 2.Flöte in C</b>	<b>1. Altsaxophon in ES</b>
<b>Piccolo in C</b>	<b>2. Altsaxophon in ES</b>
<b>Oboe</b>	<b>Tenorsaxophon in B</b>
<b>Fagott</b>	<b>Baritonsaxophon in ES</b>
<b>Klarinette in ES</b>	<b>1. Horn in ES / F</b>
<b>2 x 1. Klarinette in B</b>	<b>2. Horn in ES / F</b>
<b>2 x 2. Klarinette in B</b>	<b>3. Horn in ES / F</b>
<b>2 x 3. Klarinette in B</b>	<b>4. Horn in ES / F</b>
<b>Bass-Klarinette in B</b>	<b>1. Posaune in C / B</b>
<b>2 x 1. Flügelhorn in B</b>	<b>2. Posaune in C / B</b>
<b>2 x 2. Flügelhorn in B</b>	<b>3. Posaune in C / B</b>
<b>2 x Tenorhorn in B</b>	<b>2 x 1. Baß in C / ES</b>
<b>2 x Bariton in C / B</b>	<b>2 x 2. Baß in C / B</b>
<b>2 x 1. Trompete in B</b>	<b>E - Bass</b>
<b>2. Trompete in B</b>	<b>Pauken</b>
<b>3. Trompete in B</b>	<b>2 x Schlagzeug</b>
<b>4. Trompete in B</b>	<b>Triangel</b>

Direktion in C

# Ungarischer Tanz Nr. 6

von Johannes Brahms

Arr. Hans Eibl

1

Vivo

Andante

*f* *sfz* *p*

*mf* *sfz* *p*

*mf* *p*

9

Vivo

*mf*

*mf*

*mf*

17

Andante

a Tempo

*f* *sfz* *p*

*f* *sfz* *p*

*f* *sfz* *p*

*f*

25

*f*

*f*

*f*

33 *p* *mf* *p* *sfz* *p rit.* *sfz* *sfz* *Andante*

41 *a Tempo* *ff* *ff* *ff* *Grave*

48 *p* *p* *p* *Andante dolce*

55 *Vivo* *Tenorb.*

61 *vivace* *Andante*

*f* *sfz* *p*

69 *vivo*

*mf* *mf*

77 *Andante* *a Tempo* 82 *Vivace*

*p* *mf* *sfz* *p*

85

*mf*

94 *Andante* *a Tempo*  
*p* *mf*  
*p* *mf*  
*p* *mf*

103 *vivo*  
*f*  
*f*  
*f*

111  
*mf*

118 *Andante* *a Tempo* *vivo*  
*p* *f*  
*p* *f*  
*p* *f*