

Spiel in kleinen Gruppen von Gerhart Banco

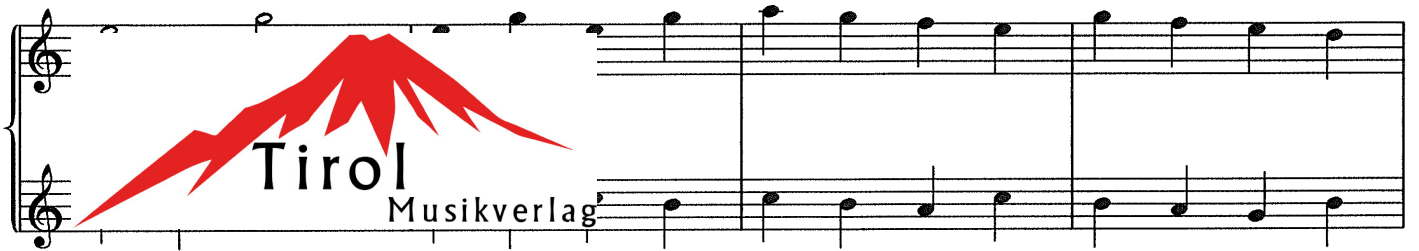
95227 a	10 Kleine Spielstücke	Opus 187 a	für 3 Klarinetten
95227 b	10 Kleine Spielstücke		für 2 Klarinetten u. Baßklarinette
95227 c	10 Kleine Spielstücke		für 2 Klarinetten und Fagott
95208 a	10 Leichte Spielstücke	Opus 187 b	für 2 Flügelhörner u. Tenorhorn
95208 b	10 Leichte Spielstücke		für 2 Trompeten u. Posaune
95208 c	10 Leichte Spielstücke		für 2 Altsax u. Tenorsax
95208 d	10 Leichte Spielstücke		für 2 Altsax u. Baritonsax
96290	20 Anfängerduette	Opus 213	für 2 Flöten
96290 a	20 Anfängerduette		für 2 Klarinetten
96290 b	20 Anfängerduette		für 2 gleiche Saxophone
96290 c	20 Anfängerduette		für Trompete u. Tenorhorn
96290 d	20 Anfängerduette		für Trompete und Posaune
96290 e	20 Anfängerduette		für 2 Trompeten
96290 f	20 Anfängerduette		für Alt- und Tenorsax
96291 *	Die schönsten Weihnachtlieder		für B-Trompete und Orgel

Unterricht

95210 *	Der Querflöten - Anfänger		Gerhart Banco
95209	Klarinetten - Anfänger		Gerhart Banco
95211 *	Der Saxophon - Anfänger		Gerhart Banco
95268	Der B-Tuba - Anfänger		Gerhart Banco
95254	Der F-Tuba - Anfänger		Gerhart Banco
95281	Der ES-Tuba - Anfänger		Gerhart Banco
	Verwendbar auch für Tenorhorn oder Euphonium in B		
95255	Übungen für Zugposaune 1. und 2. Teil		Gerhart Banco

Anfängerduette für 2 Flöten

1



Tirol
Musikverlag



Tirol
Musikverlag



Anfängerduette für 2 Flöten

3

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag

Anfängerduette für 2 Flöten

6




Anfängerduette für 2 Flöten

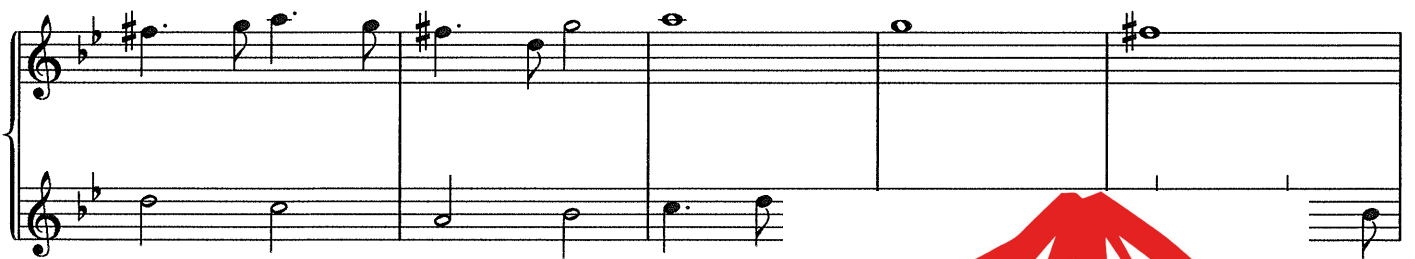
10



Tirol
Musikverlag



Tirol
Musikverlag



Tirol
Musikverlag



Langsamer

Anfängerduette für 2 Flöten

18

Anfängerduette für 2 Flöten

20

Musical notation for the first system of the duet. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The music features a melody in the upper staff and a supporting bass line in the lower staff. A red mountain logo is overlaid on the notation, with the text "Tirol Musikverlag" below it.

Musical notation for the second system of the duet. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The music continues with a melody in the upper staff and a supporting bass line in the lower staff.

Musical notation for the third system of the duet. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The music continues with a melody in the upper staff and a supporting bass line in the lower staff. A red mountain logo is overlaid on the notation, with the text "Tirol Musikverlag" below it.

Musical notation for the fourth system of the duet. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The music continues with a melody in the upper staff and a supporting bass line in the lower staff.

Musical notation for the fifth system of the duet. The system consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The music continues with a melody in the upper staff and a supporting bass line in the lower staff.