



# Ritter von Rossbach

Marsch (40er Defiliermarsch)

Art-Nr.: 5762023

Musik: Leopold Matuschka

Arr.: Norbert Amon

## Besetzungsliste:

- |                                 |                                 |                               |
|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| 1x Piccolo in C                 | 1x 1. Altsaxophon in E $\flat$  | 2x 1/2. Horn in F/E $\flat$   |
| 2x 1. Flöte in C                | 1x 2. Altsaxophon in E $\flat$  | 2x 3/4. Horn in F/E $\flat$   |
| 2x 2. Flöte in C                | 1x Tenorsaxophon in B $\flat$   | 1x 1. Posaune in C/B $\flat$  |
| 1x 1. Oboe in C                 | 1x Baritonsaxophon in E $\flat$ | 1x 2. Posaune in C/B $\flat$  |
| 1x 2. Oboe in C                 |                                 | 1x 3. Posaune in C/B $\flat$  |
| 1x 1. Fagott in C               | 2x 1. Flügelhorn in B $\flat$   | 1x Bassposaune in C/B $\flat$ |
| 1x 2. Fagott in C               | 2x 2. Flügelhorn in B $\flat$   | 2x 1. Tuba in C/E $\flat$     |
| 1x Klarinette in E $\flat$      | 2x Tenorhorn in B $\flat$       | 2x 2. Tuba in C/B $\flat$     |
| 3x 1. Klarinette in B $\flat$   | 2x Bariton in B $\flat$ /C      | 1x Kontrabass                 |
| 3x 2. Klarinette in B $\flat$   | 2x 1. Trompete in B $\flat$     |                               |
| 3x 3. Klarinette in B $\flat$   | 2x 2. Trompete in B $\flat$     | 1x Kleine Trommel             |
| 1x Bassklarinetten in B $\flat$ | 1x 3. Trompete in B $\flat$     | 2x Becken /<br>Große Trommel  |
|                                 | 1x 4. Trompete in B $\flat$     |                               |

Partitur

Ritter von Rossbach Marsch  
(40er Defiliermarsch)

Leopold Matuschka  
Arr.: Norbert Amon

The musical score is a full orchestral score for the 'Ritter von Rossbach' march. It consists of 20 staves, each representing a different instrument or section. The instruments listed on the left side of the score are: Piccolo in C, 1/2 Flöte in C, 1/2 Oboe in C, 1/2 Fagott in C, Klarinette in E $\flat$ , 1/2 Klarinette in B $\flat$ , 3. Klarinette in B $\flat$ , Bassklarinetten in B $\flat$ , 1. Altsaxophon in E $\flat$ , 2. Altsaxophon in E $\flat$ , Tenorsaxophon in B $\flat$ , Baritonsaxophon in E $\flat$ , 1. Flügelhorn in B $\flat$ , 2. Flügelhorn in B $\flat$ , Tenorhorn in B $\flat$ , Bariton in B $\flat$ , 1. Trompete in B $\flat$ , 2. Trompete in B $\flat$ , 3./4. Trompete in B $\flat$ , 1/2. Horn in F, 3./4. Horn in F, 1/2. Posaune in C, 3. Posaune in C, Bassposaune in C, 1/2. Tuba in C, Kontrabass, and Schlagzeug. The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *p* (piano), and articulation marks like accents and slurs. The piece is in 2/4 time and starts with a key signature of one flat (B $\flat$ ).

Partitur - Ritter von Rossbach Marsch - Seite 2

Piccolo C

1./2. Flöte C

1./2. Oboe C

1./2. Fagott C

Klar. Eb

1./2. Klar. Bb

3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1. Altsax. Eb

2. Altsax. Eb

Tensax. Bb

Barisax. Eb

1. Flgh. Bb

2. Flgh. Bb

Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Ttp. Bb

2. Ttp. Bb

3./4. Ttp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

Basspos. C

1./2. Tuba C

Kontrabass

Szg.

9 10 11 12 13 14 15 16 17

Partitur - Ritter von Rossbach Marsch - Seite 3

Piccolo C

1./2. Flöte C

1./2. Oboe C

1./2. Fagott C

Klar. Eb

1./2. Klar. Bb

3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1. Altsax. Eb

2. Altsax. Eb

Tensax. Bb

Barisax. Eb

1. Flgh. Bb

2. Flgh. Bb

Tenh. Bb

Bariton Bb

1. Ttp. Bb

2. Ttp. Bb

3./4. Ttp. Bb

1./2. Horn F

3./4. Horn F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

Basspos. C

1./2. Tuba C

Kontrabass

Szg.

18 19 20 21 22 23 24 25 26

Partitur - Ritter von Rossbach Marsch - Seite 4

Piccolo C  
1./2. Flöte C  
1./2. Oboe C  
1./2. Fagott C  
Klar. Eb  
1./2. Klar. Bb  
3. Klar. Bb  
Bassklar. Bb  
1. Altsax. Eb  
2. Altsax. Eb  
Tensax. Bb  
Barisax. Eb  
1. Flgh. Bb  
2. Flgh. Bb  
Tenb. Bb  
Bariton Bb  
1. Ttp. Bb  
2. Ttp. Bb  
3./4. Ttp. Bb  
1./2. Horn F  
3./4. Horn F  
1./2. Pos. C  
3. Pos. C  
Basspos. C  
1./2. Tuba C  
Kontrabass  
Szg.

TRIO

Tirol Musikverlag

Partitur - Ritter von Rossbach Marsch - Seite 5

Piccolo C  
1./2. Flöte C  
1./2. Oboe C  
1./2. Fagott C  
Klar. Eb  
1./2. Klar. Bb  
3. Klar. Bb  
Bassklar. Bb  
1. Altsax. Eb  
2. Altsax. Eb  
Tensax. Bb  
Barisax. Eb  
1. Flgh. Bb  
2. Flgh. Bb  
Tenb. Bb  
Bariton Bb  
1. Ttp. Bb  
2. Ttp. Bb  
3./4. Ttp. Bb  
1./2. Horn F  
3./4. Horn F  
1./2. Pos. C  
3. Pos. C  
Basspos. C  
1./2. Tuba C  
Kontrabass  
Szg.

TRIO

Tirol Musikverlag

Partitur - Ritter von Rossbach Marsch - Seite 6

Piccolo C  
1/2. Flöte C  
1/2. Oboe C  
1/2. Fagott C  
Klar. Es  
1/2. Klar. Bb  
3. Klar. Bb  
Bassklar. Bb  
1. Altsax. Eb  
2. Altsax. Eb  
Tensax. Bb  
Barisax. Es  
1. Figh. Bb  
2. Figh. Bb  
Tenh. Bb  
Bariton Bb  
1. Trp. Bb  
2. Trp. Bb  
3./4. Trp. Bb  
1./2. Horn F  
3./4. Horn F  
1./2. Pos. C  
3. Pos. C  
Basspos. C  
1./2. Tuba C  
Kontrabass  
Szg.

Partitur - Ritter von Rossbach Marsch - Seite 7

Piccolo C  
1/2. Flöte C  
1/2. Oboe C  
1/2. Fagott C  
Klar. Es  
1/2. Klar. Bb  
3. Klar. Bb  
Bassklar. Bb  
1. Altsax. Eb  
2. Altsax. Eb  
Tensax. Bb  
Barisax. Es  
1. Figh. Bb  
2. Figh. Bb  
Tenh. Bb  
Bariton Bb  
1. Trp. Bb  
2. Trp. Bb  
3./4. Trp. Bb  
1./2. Horn F  
3./4. Horn F  
1./2. Pos. C  
3. Pos. C  
Basspos. C  
1./2. Tuba C  
Kontrabass  
Szg.

Piccolo C  
1./2. Flöte C  
1./2. Oboe C  
1./2. Fagott C  
Klar. Eb  
1./2. Klar. Bb  
3. Klar. Bb  
Bassklar. Bb  
1. Altsax. Eb  
2. Altsax. Eb  
Tenor. Bb  
Barisax. Eb  
1. Flgh. Bb  
2. Flgh. Bb  
Tenor. Bb  
Bariton Bb  
1. Ttp. Bb  
2. Ttp. Bb  
3./4. Ttp. Bb  
1./2. Horn F  
3./4. Horn F  
1./2. Pos. C  
3. Pos. C  
Basspos. C  
1./2. Tuba C  
Kontrabass  
Sg.

