





17

Fl 1 *mf*

Fl 2 *mf*

Ob/Klar. *mf*

Fag. *mf*

Trp 1/2 *mf*

Po 1/2

Pau.

V 1 *mf*

V 2 *mf*

Bra. *mf*

Cc. *mf pizz* *arco*

CB. *mf pizz* *mf*

S. *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

A. *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

T. *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

B. *mf* Ky - ri, e, Ky - ri - e e - le - i - son

Org. *mf*

21

Fl 1 *f*

Fl 2 *f* *mf*

Ob/Klar. *f* *mf*

Fag. *f* *mf*

Trp 1/2 *f*

Po 1/2 *f*

Pau.

V 1 *f* *mf*

V 2 *f* *mf*

Bra. *f* *mf*

Cc. *f* *mf*

CB. *f arco*

S. *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e *f* e - le - i - son

A. *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e *mf* e - le - i - son

T. *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e *mf* e - le - i - son

B. *f* Ky - ri - e, Ky - ri - e *mf* e - le - i - son

Org. *f* *mf*

25

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau  
F/C  
V 1  
V 2  
Bra  
Cc  
CB  
S  
A  
T  
B  
Org

*ff* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.  
*ff* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.  
*ff* Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.  
*ff* Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.

Tirol Musikverlag

# Gloria

Festlich

Allegro non troppo ♩ = 100

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau  
F/B  
V 1  
V 2  
Bra  
Cc  
CB  
S  
A  
T  
B  
Org

*ff* GLO - RI - A in ex - cel - sis De - o  
*ff* GLO - RI - A in ex - cel - sis De - o  
*ff* GLO - RI - A in ex - cel - sis De - o  
*ff* GLO - RI - A in ex - cel - sis De - o

Tirol Musikverlag



17

Fl 1 *f*

Fl 2 *f*

Ob/Klar. *f*

Fag. *p* *mf*

Trp 1/2 *p*

Po 1/2

Pau

V 1 *f* *p* *mf*

V 2 *f* *p* *mf*

Bra *f* *p* *mf*

Cc *f* *p* *mf*

CB *f* *p* *mf*

S. *f* glo - ri - ti - as *mf* gra - ti -

A. *f* glo - ri - fi - ca - mus te. *mf* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, *mf* gra - ti -

T. *f* glo - ri - fi - ca - mus te. *mf* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, *mf* gra - ti -

B. *f* ca - mus te. *mf* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, *mf* gra - ti -

Org. *f* *p* *mf*

23

Fl 1 *p* *mf* *tr*

Fl 2 *mf*

Ob/Klar. *mf*

Fag. *p* *mf*

Trp 1/2 *f*

Po 1/2 *f*

Pau

V 1 *mf* *Solo*

V 2 *mf*

Bra *mf*

Cc *p* *mf*

CB *p* *mf*

S. as *P* a - gi - mus ti - bi *mf* prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

A. as *P* a - gi - mus ti - bi *mf* prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

T. *mf* prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

B. *mf* prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

Org. *p* *mf*

28

Fl 1 *mf*

Fl 2

Ob/Klar. *mf*

Fag. *mf*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau

G/C

V 1 *dolce* *mf*

V 2 *dolce* *mf*

Bra *dolce* *mf*

Cc *dolce* *mf*

CB *dolce* *mf*

S. *mf* Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us

A. *mf* Do - mi - ne De us, Rex coe - le - stis, De - us

T. *mf* Rex coe - le - stis, De - us

B. *mf* Do - mi - ne De us, Rex coe - le - stis, De - us

Org. *mf*

35

Fl 1

Fl 2

Ob/Klar. *Solo* *breit langsamer*

Fag. *breit langsamer*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau

V 1 *breit langsamer*

V 2 *breit langsamer*

Bra *breit langsamer*

Cc *breit langsamer*

CB *breit langsamer*

S. *breit langsamer* pa - ter om - ni - po - tens.

A. *breit langsamer* pa - ter om - ni - po - tens.

T. *breit langsamer* na - ter om - ni - po - tens.

B. *breit langsamer*

Org. *breit langsamer*

41

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*CB*  
*mf*  
*V*

Tirol Musikverlag

Je - su Chris - te.  
Je - su Chris - te.  
Do - mi - ne Fi - li u - ni ge - ni - te. Je - su Chris - te.  
Do - mi - ne Fi - li u - ni ge - ni - te. Je - su Chris - te.

47

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*dolce*  
*dolce*  
*dolce*  
*Solo*

Tirol Musikverlag

Do - mi - ne De us, Ag - nus De - i Fi - li - us Pa - tris. Qui -  
Do - mi - ne De us, Ag - nus De - i Fi - li - us Pa - tris.  
De - i Fi - li - us Pa - tris.  
De - i Fi - li - us Pa - tris.



53

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*p*  
*p*  
*p*  
*pizz.*  
*pizz.*  
*arco p*  
*Solo*  
*breit langsamer*  
*mp*  
*Solo*  
*Tutti*  
*mp*  
*Solo*  
*mp*  
*Solo*  
*mp*  
*p*

tol - lis pec -  
bis.  
mi - se - re - re no - bis.  
mi - se - re - re no - bis.  
Qui tol - lis pec - ca - ta -  
Qui tol - lis pec - ca - ta -  
Qui tol - lis pec - ca - ta -  
Qui tol - lis pec - ca - ta -

**Tirol Musikverlag**

59

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*arco*  
*mf*  
*Tutti*  
*Solo*

mun - di,  
mun - di,  
i - sci pe de-pre-ca-ti - o - nem no - stram.  
i - sci pe de-pre-ca-ti - o - nem no - stram.  
i - sci pe de-pre-ca-ti - o - nem no - stram.  
i - sci pe de-pre-ca-ti - o - nem no - stram.

**Tirol Musikverlag**

66

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*mf*  
*arco.*  
*pizz.*  
*arco.*  
*pizz.*  
*Tutti*  
*Solo*

se - des ad re no - bis.  
mi - se - re - re no - bis.  
mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu

71

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*tr.*  
*arco.*  
*Solo*  
*Tutti*  
*Solo*  
*Tutti*

Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su  
Je - su  
Je - su  
Do - mi - nus  
Do - mi - nus Je - su

77

a tempo 120

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
A/D  
Pau  
G/C  
V 1  
V 2  
Bra  
Cc  
CB  
S  
A  
T  
B  
Org

*f* *arco*

Chris  
Cum sanc - to spi - ri - tu in  
Chris - - - te. *f* in

Chris - - - te. *f* Cum sanc - to Spi - ri - tu in

Chris - te. *f* Cum sanc - to spi - ri - tu in

Tirol Musikverlag

83

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau  
V 1  
V 2  
Bra  
Cc  
CB  
S  
A  
T  
B  
Org

Glo - ri - a, in Glo - ri - a De - i Pa - tris, in Glo - ri - a De - i Pa - tris,  
Glo - ri - a in Glo - ri - a De - i Pa - tris, in Glo - ri - a De - i Pa - tris,  
- i Pa - tris, in Glo - ri - a De - i Pa - tris,  
- i Pa - tris,

Tirol Musikverlag





14

Fl1 *p* *f*

Fl2 *p* *f*

Ob/Klar. *p* *f*

Fag. *p* *f*

Trp 1/2 *f*

Po 1/2 *p* *f*

Pau

F/B

V1 *p* *f*

V2 *p* *f*

Bra *p* *f*

Cc *p* *f*

CB *p* *f*

S

A *p* *mf* *mf*

T *mf*

B *mf*

Org *p* *f*

Tirol Musikverlag

18

Fl1 *mf*

Fl2 *mf*

Ob/Klar.

Fag. *mf*

Trp 1/2

Po 1/2 *mf*

Pau

V1

V2

Bra *mf*

Cc *mf*

CB *mf*

S

A *mf*

T *mf*

B *mf*

Org *mf*

Tirol Musikverlag

22

Allegretto ♩. = 58

Fl 1 *mf*

Fl 2 *mf*

Ob/Klar.

Fag. *p*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1 *mf* *p*

V 2 *mf* *p*

Bra. *mf* *p*

Cc. *mf pizz.* *p*

CB. *mf pizz.* *p*

S. *mf* Alleg *p* Fi - li - um

A. *mf* *p* Fi - li - um

T. *p* Fi - li - um

B.

Org. *p*

**Tirol Musikverlag**

sum Chris-tum Fi-li-um  
in u-num Do-minum Je-sum Chris-tum Fi-li-um

26

Fl 1

Fl 2

Ob/Klar. *f*

Fag.

Trp 1/2

Po 1/2 *mf*

Pau.

V 1 *mf*

V 2 *mf*

Bra. *mf*

Cc. *arco* *mf*

CB. *arco* *f* *pizz.*

S. *f* De - i u - ni - ge - ni - tum,

A. *f* De - i u - ni - ge - ni - tum,

T. *f* et ex Pa - tre na - tum an - te

B. *f* et ex Pa - tre na - tum an - te

Org. *mf*

**Tirol Musikverlag**

De - i u - ni - ge - ni - tum,  
et ex Pa - tre na - tum an - te

30

Fl 1 *tr*

Fl 2 *p tr*

Ob/Klar. *p*

Fag. *p*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau

V 1 *p*

V 2 *p*

Bra. *p*

Ce. *p*

CB. *p*

S. *p*

A. *p*

T. *p*

B. *p*

Org. *pp*

**Tirol Musikverlag**

34

Moderato ♩ = 90

Fl 1 *mf*

Fl 2 *mf*

Ob/Klar. *mf*

Fag. *mf* *p*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau

V 1 *mf*

V 2 *mf*

Bra. *mf*

Ce. *arco* *mf* *p*

CB. *arco*

S. *Solo* *f* De - um de De - o De - um de

A. *Solo* *f* De - um de De - o

T. *f* De - um de De - o

B. *Solo* *f* De - um de

Org. *mf* *Solo* *mf*

**Tirol Musikverlag**



39

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*mf*

De  
De um Solo  
f de De o,  
De o, de De o

Tirol Musikverlag

44

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*Tutti*  
lu - men de lu - mi - ne.  
*Tutti*  
lu - men de lu - mi - ne.  
*Tutti*

Tirol Musikverlag







75

Fl 1

Fl 2

Ob/Klar.

Fag.

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1

V 2

Bra.

Cc.

CB.

S.

A.

T.

B.

Org.

*Tutti* ex Ma - ri - a Vir - gi - ne *Solo*

Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo

*Tirol Musikverlag*

79

Fl 1

Fl 2

Ob/Klar.

Fag.

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1

V 2

Bra.

Cc.

CB.

S.

A.

T.

B.

Org.

*Tutti* et ho - mo fac - tus est, *Solo* et ho - mo fac - tus est.

*Tutti* et ho - mo fac - tus est, *Solo* et ho - mo fac - tus est.

mo fac - tus est, *Solo* et ho - mo fac - tus est.

mo fac - tus est, et ho - mo - fac - tus est

*Tirol Musikverlag*

84 Crucifixus  
Grave ♩ = 58

*mf* *f* *pizz* *Solo* *f* *f* *mf*

*Solo* *f* Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus, e - ti - am pro  
*f* Cru - ci - fi - xus, *f* cru - ci - fi - xus,

*Tirol Musikverlag*

89

*f* *pizz* *arco* *f* *pizz* *Tutti*

*Tutti* cru - ci -  
*Tutti* cru - ci -  
no hic

*Tirol Musikverlag*



104

Adagio ♩ = 50

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau  
V 1  
V 2  
Bra  
Cc  
CB  
S  
A  
T  
B  
Org

*falls möglich externe Orgel*  
**fff**

**Tirol Musikverlag**

107

Et resurrexit  
Andante ♩ = 80

geheimnisvoll - langsam steigend 80

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau  
V 1  
V 2  
Bra  
Cc  
CB  
S  
A  
T  
B  
Org

*falls möglich externe Orgel*  
**fff**

**Tirol Musikverlag**



113

Fl 1 *mf*

Fl 2 *mf*

Ob/Klar. *mf*

Fag *mf*

Trp 1/2 *mf*

Po 1/2 *mf*

Pau

V 1 *mf*

V 2 *mf*

Bra *mf*

Cc *mf*

CB *mf*

S *mf* et

A *mf* et re-sur-re-xit

T *mf* et re-sur-re-xit

B *mf* et re-sur-re-xit

Org *mf*

**Tirol Musikverlag**

119

Fl 1 *f*

Fl 2 *f*

Ob/Klar. *f*

Fag *f*

Trp 1/2 *f*

Po 1/2 *f*

Pau

V 1 *f*

V 2 *f*

Bra *f*

Cc *f* Fagott

CB *f*

S *f* tu-ras, et as-cen-dit in coe-lum,

A *f* tu-ras, et as-cen-dit in coe-lum,

T *f* tu-ras, et as-cen-dit in coe-lum,

B *f* cen-dit in coe-lum,

Org *f*

**Tirol Musikverlag**

124 Allegretto ♩ = 58

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*mf*  
*mf*  
*f pizz.*  
*arco*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

Tirol Musikverlag

129

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

Tirol Musikverlag

133

Fl 1 *tr*

Fl 2

Ob/Klar.

Fag. *p rit.*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1 *rit.*

V 2 *rit.*

Bra. *rit.*

Cc. *rit.*

CB. *rit.*

S. *mf* Et in

A. *rit non e - rit* fi - nis.

T. *rit non e - rit* fi - nis.

B. *rit non e - rit* fi - nis.

Org. *rit.*

**Tirol Musikverlag**

137

Et spiritum Sanctum

Allegro non troppo ♩ = 100

Fl 1

Fl 2

Ob/Klar.

Fag. *mf*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1 *mf*

V 2 *mf*

Bra. *mf*

Cc. *mf* Viola

CB.

Et in Spiritum Sanctum

S. *mf* Spi - ri - tum Sanc - tum, Do - mi - num et

A. *mf* Do - mi - num et

T. *mf* Spi - ri - tum Sanc - tum,

B. *mf* Et in

Org. *mf*

**Tirol Musikverlag**

140

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

vi - , qui ex Pa - tre fi - li - o -  
vi - vi - fi - can - tem qui ex pa - tre fi - li - o -  
Do - minum et vi - vi - fi - can - tem qui ex pa - tre fi - li - o -  
Spi - ri - tum Sanc - tum qui ex pa - tre fi - li - o -

**Tirol Musikverlag**

144

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

*tr* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

que pro - ce - dit. *Solo* Et Fi - li - o, si - mul a - do - ra -  
que pro - ce - dit. *Solo* Qui cum pat - tre  
Qui cum pat - re, qui cum pa -

*Fuge Solo* *Solo* *Solo*

**Tirol Musikverlag**



161

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Orgel

*arco*

**Tirol Musikverlag**

165

Fl 1  
Fl 2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V 1  
V 2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Orgel

*tr*  
*tr*  
*mf*

**Tirol Musikverlag**

in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum.  
in re-mis-si-o-nem pec-ca-to-rum.  
rum.  
rum.  
rum.

Con-fi-te-or u-num bap-tis-ma  
Con-fi-te-or u-num bap-tis-ma

*Orgel*









16

Fl1  
Fl2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V1  
V2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

**Tirol Musikverlag**

*f* *mf*

22 **Hosanna** Allegro ♩ = 120

Fl1  
Fl2  
Ob/Klar.  
Fag.  
Trp 1/2  
Po 1/2  
Pau.  
V1  
V2  
Bra.  
Cc.  
CB.  
S.  
A.  
T.  
B.  
Org.

**Tirol Musikverlag**

*mf* *f*

*mf* Ho - san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex cel - sis,  
*mf* Ho - san - na in ex cel - sis,  
*mf* Ho - san - na, Ho -

28

Fl 1 *tr* *f*

Fl 2 *f*

Ob/Klar. *f*

Fag. *f*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1 *f*

V 2 *f*

Bra. *f*

Cc. *f*

CB. *f*

S. *f* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

A. *f* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

T. *f* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

B. *f* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

Org. *f*

**Tirol Musikverlag**

32

Fl 1 *tr* *f*

Fl 2 *f*

Ob/Klar. *f*

Fag. *p*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau. *f*

V 1 *p* *f*

V 2 *p* *f*

Bra. *p* *f*

Cc. *p* *f*

CB. *p* *f*

S. *p* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

A. *p* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

T. *p* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

B. *p* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

Org. *p* *f*

**Tirol Musikverlag**

# Benedictus

Moderato ♩ = 85

Querflöte 1 *mf* *Andächtig*

Querflöte 2 *mf*

OBOE *mf*

Fagott *p*

Trompeten

Posaunen

Pauke

Violine 1 *mf*

Violine 2 *mf*

Viola *pizz.* *mf arco*

Cello *pizz.* *mf arco*

Contrabass *pizz.*

Sopran

ALT

Tenor

Bass

ORGEL *mf*




5

Fl 1 *p*

Fl 2 *p*

Ob./Klar. *p* *p*

Fag. *p*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau

V 1 *p*

V 2 *p*

Bra

Cc *p*

CB *p*

S

A *Solo* *mf* Be - ne -

T

B

Org *p* *p*

tus qui ve - nit




9

Fl 1

Fl 2 *Solo*

Ob/Klar.

Fag.

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1 *mf*

V 2 *mf*

Bra. *mf* *pizz.*

Cc. *mf* *pizz.*

CB. *mf* *pizz.*

S. *mf*

A. *mf*

T.

B.

Org. *mf*

**Tirol Musikverlag**

14

Fl 1 *p* *mf* *p*

Fl 2 *p* *p*

Ob/Klar.

Fag.

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1 *p* *pizz.* *arco*

V 2 *p* *pizz.*

Bra. *p*

Cc. *p* *arco* *pizz.*

CB. *p*

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

Org. *mf*

Be - ne - dic - tus in no - mi - ne in no - mi - ne  
 Be - ne - dic - tus in no - mi - ne in no - mi - ne  
 qui ve - nit

**Tirol Musikverlag**









50

Fl 1 *p*

Fl 2

Ob/Klar.

Fag *p* *mf*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau

V 1 *mf* *p*

V 2 *arco* *p* *mf*

Bra *arco* *p* *mf*

Cc *mf* *p* *mf*

CB *mf* *p* *mf*

S

A *Tutti* *mf* *Solo* *f*

T *Tutti* *mf* *Solo* *f*

B *Tutti* *mf* *Solo* *f*

Org *mf*

**Tirol Musikverlag**

55

Fl 1 *mf*

Fl 2 *mf*

Ob/Klar.

Fag *f*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau

V 1 *mf* *f*

V 2 *mf* *f*

Bra *mf* *f*

Cc *mf* *f*

CB *mf* *f*

S *Tutti* *mf* *Solo* *f*

A *Tutti* *mf* *Solo* *f*

T *Tutti* *mf* *Solo* *f*

B *Tutti* *mf* *Solo* *f*

Org *mf*

**Tirol Musikverlag**



70

Fl 1 *tr*

Fl 2 *f*

Ob/Klar. *f*

Fag. *f*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1 *f*

V 2 *f*

Bra. *f*

Cc. *f*

CB. *f*

S. *f* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

A. *f* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

T. *f* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

B. *f* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

Org. *f*

**Tirol Musikverlag**

74

Fl 1 *tr*

Fl 2 *f*

Ob/Klar. *f*

Fag. *p*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau. *f*

V 1 *p*

V 2 *p*

Bra. *p*

Cc. *p*

CB. *p*

S. *p* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

A. *p* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

T. *p* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

B. *p* Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

Org. *p*

**Tirol Musikverlag**



12

Fl 1

Fl 2

Ob/Klar.

Fag.

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1

V 2

Bra.

Cc.

CB.

S.

A.

T.

B.

Org.

*p* *mf*

**Tirol Musikverlag**

16

Fl 1

Fl 2

Ob/Klar.

Fag.

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1

V 2

Bra.

Cc.

CB.

S.

A.

T.

B.

Org.

*mf* *f*

**Tirol Musikverlag**

tol - lis pec - ca - ta mun - di, *f* mi - se - re - re no - bis,  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, *f* mi - se - re - re no - bis,  
 di, *f* mi - se - re - re no - bis,  
 di, *f* mi - se - re - re no - bis.

21

Fl 1 *p*

Fl 2 *p*

Ob/Klar. *p*

Fag *p*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau

V 1 *p* Fl<sup>te</sup>

V 2 *p*

Bra *p*

Cc *p*

CB *p*

S *p*

A *p* A - gnus De - i, A - gnus De - i, *mf* Qui

T *p* A - gnus De - i, A - gnus De - i, *mf* Qui

B *p* A - gnus De - i, A - gnus De - i, *mf* Qui

Org *p* *mf*

**Tirol Musikverlag**

Dona nobis

Allegro ♩ = 100

27

Fl 1 *p*

Fl 2 *p*

Ob/Klar. *p*

Fag *p*

Trp 1/2 *p*

Po 1/2 *p*

Pau *p*

V 1 *p*

V 2 *p*

Bra *p*

Cc *p*

CB *p*

S *p* Dona nobis

A *p* tol - lis pec - ca - ta mun - di, *Solo ad lib.*

T *p* tol - lis pec - ca - ta mun - di, *p* do - na no - bis

B *p* tol - lis pec - ca - ta mun - di

Org *p*

**Tirol Musikverlag**

33

Fl 1 *mf*

Fl 2 *mf*

Ob/Klar. *mf*

Fag. *mf*

Trp 1/2

Po 1/2

Pau.

V 1

V 2 *p*

Bra. *mf*

Cc. *mf*

CB.

S.

A. *mf* no - bis pa - cem,

T. *mf* do - na no - bis pa - cem,

B. *mf* pa - cem

Org. *mf*

*Solo ad lib.*

*mf* pa - cem

39

Fl 1 *f*

Fl 2 *f*

Ob/Klar. *f*

Fag. *f*

Trp 1/2 *p*

Po 1/2

Pau.

V 1

V 2 *f*

Bra. *f*

Cc. *f*

CB. *f*

S. *Tutti*

A. *f* *Tutti* do - na, do na no bis pa - cem,

T. *f* do - na, do na no bis pa - cem,

B. *f* - na no - bis pa - cem,

Org. *f*





58

Fl 1 *verzögern ff*

Fl 2 *ff*

Ob/Klar. *ff*

Fag. *ff*

Trp 1/2 *ff*

Po 1/2 *ff*

Pau. *ff*

V 1 *verzögern ff*

V 2 *ff*

Bra. *ff*

Cc. *verzögern ff*

CB. *ff*

S. *cem.*

A. *ff* Do - na no - bis pa - cem.

T. *ff* Do - na no - bis pa - cem.

B. *ff* pa - cem.

Org. *ff*

