



Originalnoten der "Blaskapelle Alpenwind"
Semper fidelis!
 Stets treu! - Konzertmarsch

Art-Nr.: 5232022
 Musik: Josef Schiechl

Ausgabe für böhmische Besetzung:

- | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 1x Partitur | 2x 1. Flügelhorn in B \flat | 1x 2. Posaune in C/B \flat |
| 1x Flöte in C | 2x 2. Flügelhorn in B \flat | 1x 3. Posaune in C/B \flat |
| 1x Klarinette in E \flat | 1x Trompete in B \flat | 2x 1./2. Tuba in C |
| 1x 1. Klarinette in B \flat | 2x Tenorhorn in B \flat | 1x 1. Tuba in E \flat |
| 1x 2. Klarinette in B \flat | 2x Bariton in B \flat /C | 1x 2. Tuba in B \flat |
| 1x 3. Klarinette in B \flat | 1x 1. Posaune in C/B \flat | 1x Schlagzeug |

Partitur

Originalnoten der "Blaskapelle Alpenwind"
Semper fidelis!
 Stets treu! - Konzertmarsch



Kl. Es
 1. Kl. B♭
 2./3. Kl. B♭
 Flgh. B♭
 Trp. B♭
 Tenh. / Bar. B♭
 Pos. C
 Tuba C
 Szg.

17 18 19 20 21 22 23 24

Kl. Es
 1. Kl. B♭
 2./3. Kl. B♭
 Flgh. B♭
 Trp. B♭
 Tenh. / Bar. B♭
 Pos. C
 Tuba C
 Szg.

25 26 27 28 29 30 31 32

Kl. Es
 1. Kl. B♭
 2./3. Kl. B♭
 Flgh. B♭
 Trp. B♭
 Tenh. / Bar. B♭
 Pos. C
 Tuba C
 Szg.

33 34 35 36 37 38 39 40

Kl. Es
 1. Kl. B♭
 2./3. Kl. B♭
 Flgh. B♭
 Trp. B♭
 Tenh. / Bar. B♭
 Pos. C
 Tuba C
 Szg.

41 42 43 44 45 46 47 48

Musical score for page 4, measures 49-56. The score includes parts for Kl. Es, 1. Kl. Bb, 2./3. Kl. Bb, Flgh. Bb, Trp. Bb, Tenh./Bar. Bb, Pos. C, Tuba C, and Sgz. The music is in 2/4 time and features a red mountain logo for Tirol Musikverlag. Dynamics include *mf* and *ff*. Performance markings include *1. x tacet bis* and *1.+2. div.*

Musical score for page 4, measures 57-64. The score includes parts for Kl. Es, 1. Kl. Bb, 2./3. Kl. Bb, Flgh. Bb, Trp. Bb, Tenh./Bar. Bb, Pos. C, Tuba C, and Sgz. The music is in 2/4 time and features a red mountain logo for Tirol Musikverlag. Dynamics include *mf* and *f*. Performance markings include *1. x tacet* and *Solo*.

Musical score for page 5, measures 65-71. The score includes parts for Kl. Es, 1. Kl. Bb, 2./3. Kl. Bb, Flgh. Bb, Trp. Bb, Tenh./Bar. Bb, Pos. C, Tuba C, and Sgz. The music is in 2/4 time and features a red mountain logo for Tirol Musikverlag. Dynamics include *f* and *ff*. Performance markings include *1. x tacet* and *1. div.*

Musical score for page 5, measures 72-79. The score includes parts for Kl. Es, 1. Kl. Bb, 2./3. Kl. Bb, Flgh. Bb, Trp. Bb, Tenh./Bar. Bb, Pos. C, Tuba C, and Sgz. The music is in 3/4 time and features a red mountain logo for Tirol Musikverlag. Dynamics include *mf* and *f*. Performance markings include *CODA*, *TRIO*, *Soli*, and *1. div.*

D.
S.
al
C
O
D
A

Partitur - Semper fidelis! - Seite 6

Flgh. B♭

Trp. B♭

Tenh. / Bar. B♭

Pos. C

Tuba C

Szg.

1.+2. div.

1. Posamie

2. Posamie

Tirol Musikverlag

80 81 82 83 84 85 86 87

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Flgh. B♭

Tenh. / Bar. B♭

Pos. C

Tuba C

Szg.

1. x tacet, 2. x solo

Tirol Musikverlag

88 93 94 95 96 97

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Flgh. B♭

Tenh. / Bar. B♭

Pos. C

Tuba C

Tirol Musikverlag

98 99 100 101 102 103 104 105 106 107

Partitur - Semper fidelis! - Seite 7

Kl. E♭

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Flgh. B♭

Trp. B♭

Tenh. / Bar. B♭

Pos. C

Tuba C

Szg.

1. x tacet

1. x unten, 2. x oben

Tenor: 1 x unten 9 x oben

Tirol Musikverlag

108 109 110 111 112 113 114 115 116 117

Kl. E♭

1. Kl. B♭

2./3. Kl. B♭

Flgh. B♭

Trp. B♭

Tenh. / Bar. B♭

Pos. C

Tuba C

Szg.

Tirol Musikverlag

118 119 120 121 122 123 124 125 126 127

Musical score for measures 162-170. The score includes parts for Kl. Es, 1. Kl. Bb, 2./3. Kl. Bb, Flgh. Bb, Trp. Bb, Tenh./Bar. Bb, Pos. C, Tuba C, and Szg. The music features a melodic line in the woodwinds and brass, with a drum part (Szg.) providing a steady rhythm. Dynamics include *mf* and *cresc.*. A red mountain logo with the text "Tirol Musikverlag" is overlaid on the score.



Musical score for measures 171-179. The score includes parts for Kl. Es, 1. Kl. Bb, 2./3. Kl. Bb, Flgh. Bb, Trp. Bb, Tenh./Bar. Bb, Pos. C, Tuba C, and Szg. The music features a melodic line in the woodwinds and brass, with a drum part (Szg.) providing a steady rhythm. Dynamics include *f* and *ff*. A red mountain logo with the text "Tirol Musikverlag" is overlaid on the score.

