

Gabriel Leitner

Nach langjährigem Unterricht am Schlagwerk im Tiroler Musikschulwerk absolvierte Gabriel Leitner nach den Leistungsabzeichen auch die Abschlussprüfung. Von 2004 bis 2006 war er Mitglied der Militärmusik Tirol. In dieser Zeit absolvierte er den Lehrgang Blasorchesterleitung bei Klaus Strobl und schloss diesen mit Auszeichnung ab.

Schon seit 2005 ist Gabriel Leitner in der Vereinsführung der Musikkapelle Haiming tätig, zunächst als Jugendreferent, dann als stellvertretender Kapellmeister. Seit dem Jahr 2012 hält er als Kapellmeister die musikalischen Geschicke der Musikkapelle Haiming in Händen. Zwischenzeitlich übte Gabriel Leitner auch das Amt des Bezirksjugendreferenten für 3 Jahre aus.

Sein musikalisches Können als Dirigent konnte Leitner bei Stefan Köhle an der Landesmusikschule Landeck verfeinern. Dort besuchte er Ensembleleitung Blasorchester im Rahmen des Modell Tirol. Weitere Fortbildungen erfolgten unter anderem bei Thomas Doss.

Seit 2013 unterrichtet Leitner in den Fächern Mathematik und Musik an der Mittelschule Längenfeld. Hierfür hat er ein Bachelorstudium an der Pädagogischen Hochschule in Stams abgeschlossen.



FANFARE OF JOINED FORCES

...ist eine Auftragskomposition des Musikbezirkes Silz für das Gesamtspiel beim Bezirksmusikfest 2022 in Längenfeld. Wie der Titel schon preisgibt, soll es den Zusammenhalt unter Musiker/innen sowie den Gedanken der Gemeinschaft beschreiben.

Der Beginn des Stückes ist ruhig gehalten und soll einen Musikanten/eine Musikantin beschreiben, der/die sich schon Tage zuvor auf das Bezirksmusikfest freut und sich den Ablauf vorstellt. Als der große Tag gekommen ist, beginnt eine Fanfare, die nahtlos in einen Rhythmus, mit den aus der Einleitung zu hörenden Melodien, übergeht. Die Melodie beschreibt das Gesamtspiel, stärkt das WIR-Gefühl und verbindet alle Musizierenden zu einer Einheit. Der Schluss des Stückes soll die Bemühungen der Gastgeber zu würdigen wissen - an einem Tag, der den Musikanten/Musikantinnen gehört.

Besetzungsliste:

1x Piccolo	1x Tenorsaxophon in B \flat	1x 1. Posaune in C/B \flat
2x 1. Flöte in C	1x Baritonsaxophon in E \flat	1x 2. Posaune in C/B \flat
2x 2. Flöte in C	2x 1. Trompete in B \flat	1x 3. Posaune in C/B \flat
1x Oboe in C	2x 2. Trompete in B \flat	2x Tenorhorn in B \flat
1x Fagott in C	2x 3. Trompete in B \flat	2x Bariton in B \flat /C
3x 1. Klarinette in B \flat	2x 1. Flügelhorn in B \flat	2x 1. Tuba in C/E \flat
3x 2. Klarinette in B \flat	2x 2. Flügelhorn in B \flat	2x 2. Tuba in C/B \flat
3x 3. Klarinette in B \flat	1x 1. Horn in F/E \flat	1x Pauken
1x Bassklarinete in B \flat	1x 2. Horn in F/E \flat	1x Kleine Trommel
1x 1. Altsaxophon in E \flat	1x 3. Horn in F/E \flat	1x Hängebecken
1x 2. Altsaxophon in E \flat	1x 4. Horn in F/E \flat	2x Becken / Große Trommel

Partitur

Im Auftrag des Musikbezirks Silz

Fanfare of joined Forces



♩ = 75

Piccolo in C
1. Flöte in C

2. Flöte in C

Oboe in C

Fagott in C

1. Klarinette in B \flat

2./3. Klarinette in B \flat

Bassklarinete in B \flat

1./2. Altsaxophon in E \flat

Tenorsaxophon in B \flat

Baritonsaxophon in E \flat

1. Trompete in B \flat

2./3. Trompete in B \flat

1./2. Flügelhorn in B \flat

1./2. Horn in F

3./4. Horn in F

1. Posaune in C

2./3. Posaune in C

Tenorhorn / Bariton in B \flat

1./2. Tuba in C

Pauken

Kleine Trommel

Hängebecken

Becken / Große Trommel

Gr. Trommel

mf mp

7

1 2 3 4 5 6 7

Partitur - Fanfare of joined Forces - Seite 2

Musical score for page 2 of 'Fanfare of joined Forces'. The score is for a full orchestra and includes parts for Piccolo (Pic. C), Flutes (1. Fl. C, 2. Fl. C), Oboe (Oboe C), Bassoon (Fag. C), Clarinets (1. Klar. Bb, 2./3. Klar. Bb), Bassoon (Bassklar. Bb), Saxophones (1./2. Asax. Es, Tensax. Bb, Barisax. Es), Trumpets (1. Trp. Bb, 2./3. Trp. Bb), Flugelhorn (1./2. Flgh. Bb), Horns (1./2. Horn F, 3./4. Horn F), Trombones (1. Pos. C, 2./3. Pos. C), Tenor/Baritone (Tenh. / Bar. Bb), Tuba (1./2. Tuba C), Drums (Pauken), Cymbals (Kl. Tr.), Suspended Cymbal (Hängebecken), and Snare Drum (Beck. / Gr. Tr.). The score features various dynamics such as *mf*, *f*, and *pp*. A red mountain logo with the text 'Tirol Musikverlag' is overlaid on the score. A rehearsal mark '11' is present at the bottom of the page.

Partitur - Fanfare of joined Forces - Seite 3

Musical score for page 3 of 'Fanfare of joined Forces'. The score continues from page 2 and includes parts for Piccolo (Pic. C), Flutes (1. Fl. C, 2. Fl. C), Oboe (Oboe C), Bassoon (Fag. C), Clarinets (1. Klar. Bb, 2./3. Klar. Bb), Bassoon (Bassklar. Bb), Saxophones (1./2. Asax. Es, Tensax. Bb, Barisax. Es), Trumpets (1. Trp. Bb, 2./3. Trp. Bb), Flugelhorn (1./2. Flgh. Bb), Horns (1./2. Horn F, 3./4. Horn F), Trombones (1. Pos. C, 2./3. Pos. C), Tenor/Baritone (Tenh. / Bar. Bb), Tuba (1./2. Tuba C), Drums (Pauken), Cymbals (Kl. Tr.), Suspended Cymbal (Hängebecken), and Snare Drum (Beck. / Gr. Tr.). The score features various dynamics such as *f* and *pp*. A tempo marking of $\text{♩} = 80$ is present at the top. A red mountain logo with the text 'Tirol Musikverlag' is overlaid on the score. Rehearsal marks '15' and '16' are present at the bottom of the page.

Musical score for page 4 of 'Fanfare of joined Forces'. The score includes parts for Piccolo (Picc. C), Flutes (1. Fl. C, 2. Fl. C), Oboe (Oboe C), Bassoon (Fag. C), Clarinets (1. Klar. Bb, 2./3. Klar. Bb), Bass Clarinet (Bassklar. Bb), Saxophones (1./2. Asax. Es, Tensax. Bb, Barisax. Es), Trumpets (1. Trp. Bb, 2./3. Trp. Bb), Flugelhorn (1./2. Flgh. Bb), Horns (1./2. Horn F, 3./4. Horn F), Percussion (1. Pos. C, 2./3. Pos. C, Tenor/Baritone/Tuba (Tenh./Bar. Bb), 1./2. Tuba C), Drums (Pauken), Cymbals (Kl. Tr.), Suspended Cymbal (Hängebecken), and Snare/Grande Tom (Beck./Gr. Tr.). The score features a tempo of quarter note = 82 and a rehearsal mark at measure 24. A red mountain logo with the text 'Tirol Musikverlag' is overlaid on the score.

21

22

TMV - 4712022

23

24

25

26

27

Musical score for page 5 of 'Fanfare of joined Forces'. The score includes parts for Piccolo (Picc. C), Flutes (1. Fl. C, 2. Fl. C), Oboe (Oboe C), Bassoon (Fag. C), Clarinets (1. Klar. Bb, 2./3. Klar. Bb), Bass Clarinet (Bassklar. Bb), Saxophones (1./2. Asax. Es, Tensax. Bb, Barisax. Es), Trumpets (1. Trp. Bb, 2./3. Trp. Bb), Flugelhorn (1./2. Flgh. Bb), Horns (1./2. Horn F, 3./4. Horn F), Percussion (1. Pos. C, 2./3. Pos. C, Tenor/Baritone/Tuba (Tenh./Bar. Bb), 1./2. Tuba C), Drums (Pauken), Cymbals (Kl. Tr.), Suspended Cymbal (Hängebecken), and Snare/Grande Tom (Beck./Gr. Tr.). The score features a rehearsal mark at measure 32. A red mountain logo with the text 'Tirol Musikverlag' is overlaid on the score.

28

29

TMV - 4712022

30

31

32

33

34

Partitur - Fanfare of joined Forces - Seite 6

Picc. C
1. Fl. C
2. Fl. C
Oboe C
Fag. C
1. Klar. B♭
2./3. Klar. B♭
Bassklar. B♭
1./2. Asax. Es
Tensax. B♭
Barisax. Es
1. Trp. B♭
2./3. Trp. B♭
1./2. Flgh. B♭
1./2. Horn F
3./4. Horn F
1. Pos. C
2./3. Pos. C
Tenh. /
Bar. B♭
1./2. Tuba C
Pauken
Kl. Tr.
Hänge-
becken
Beck. /
Gr. Tr.

35 36 37 38 39 40 41

Partitur - Fanfare of joined Forces - Seite 7

Picc. C
1. Fl. C
2. Fl. C
Oboe C
Fag. C
1. Klar. B♭
2./3. Klar. B♭
Bassklar. B♭
1./2. Asax. Es
Tensax. B♭
Barisax. Es
1. Trp. B♭
2./3. Trp. B♭
1./2. Flgh. B♭
1./2. Horn F
3./4. Horn F
1. Pos. C
2./3. Pos. C
Tenh. /
Bar. B♭
1./2. Tuba C
Pauken
Kl. Tr.
Hänge-
becken
Beck. /
Gr. Tr.

42 43 44 45 46 47

Partitur - Fanfare of joined Forces - Seite 8

Musical score for page 8 of 'Fanfare of joined Forces'. The score is for a full orchestra and includes parts for Piccolo (Picc. C), Flutes (1. Fl. C, 2. Fl. C), Oboe (Oboe C), Bassoon (Fag. C), Clarinets (1. Klar. Bs, 2./3. Klar. Bs), Bass Clarinet (Bassklar. Bs), Saxophones (1./2. Asax. Es, Tensax. Bs, Barisax. Es), Trumpets (1. Trp. Bs, 2./3. Trp. Bs), Flugelhorn (1./2. Flgh. Bs), Horns (1./2. Horn F, 3./4. Horn F), Percussion (1. Pos. C, 2./3. Pos. C, Tenh./Bar. Bs, 1./2. Tuba C), Drums (Pauken), Cymbals (Kl. Tr.), and Tom-toms (Hängebecken, Beck./Gr. Tr.). The score starts at measure 50 with a tempo marking of $\text{♩} = 80$. A red mountain logo with the text 'Tirol Musikverlag' is overlaid on the score.

Partitur - Fanfare of joined Forces - Seite 9

Musical score for page 9 of 'Fanfare of joined Forces'. The score continues from page 8 and includes parts for Piccolo (Picc. C), Flutes (1. Fl. C, 2. Fl. C), Oboe (Oboe C), Bassoon (Fag. C), Clarinets (1. Klar. Bs, 2./3. Klar. Bs), Bass Clarinet (Bassklar. Bs), Saxophones (1./2. Asax. Es, Tensax. Bs, Barisax. Es), Trumpets (1. Trp. Bs, 2./3. Trp. Bs), Flugelhorn (1./2. Flgh. Bs), Horns (1./2. Horn F, 3./4. Horn F), Percussion (1. Pos. C, 2./3. Pos. C, Tenh./Bar. Bs, 1./2. Tuba C), Drums (Pauken), Cymbals (Kl. Tr.), and Tom-toms (Hängebecken, Beck./Gr. Tr.). The score starts at measure 54. A red mountain logo with the text 'Tirol Musikverlag' is overlaid on the score.