



Gloria

Solo für Trompete

Art-Nr.: 3792021
Musik: Zdeněk Gurský

Ausgabe für großes Blasorchester:

- | | | |
|----------------------------------|--|---------------------------------|
| 1x Trompete in B \flat
Solo | 1x 1. Altsaxophon in E \flat | 2x Tenorhorn in B \flat |
| 2x 1. Flöte in C | 1x 2. Altsaxophon in E \flat | 2x Bariton in B \flat /C |
| 2x 2. Flöte in C | 1x 1. Tenorsaxophon in B \flat | 2x 1./2. Horn in F/E \flat |
| 1x Oboe in C | 1x 2. Tenorsaxophon in B \flat | 1x 3. Horn in F/E \flat |
| 1x Fagott in C | 1x Baritonsaxophon in E \flat | 2x 1./2. Posaune in C/B \flat |
| 1x Klarinette in E \flat | 3x 1. Flügelhorn /
1. Trompete in B \flat | 1x 3. Posaune in C/B \flat |
| 3x 1. Klarinette in B \flat | 3x 2. Flügelhorn /
2. Trompete in B \flat | 2x 1. Tuba in C/E \flat |
| 3x 2. Klarinette in B \flat | 3x 3. Flügelhorn /
3. Trompete in B \flat | 2x 2. Tuba in C/B \flat |
| 3x 3. Klarinette in B \flat | | 3x Schlagzeug |
| 1x Bassklarinetten in B \flat | | |

Partitur

Gloria

Solo für Trompete



The musical score is a full orchestration for a large brass band. It includes parts for:

- Trompete in B \flat Solo
- 1./2. Flöte in C
- Oboe in C
- Fagott in C
- Klarinette in E \flat
- 1. Klarinette in B \flat
- 2./3. Klarinette in B \flat
- Bassklarinetten in B \flat
- 1./2. Altsaxophon in E \flat
- 1./2. Tenorsaxophon in B \flat
- Baritonsaxophon in E \flat
- 1./2. Flügelhorn / 1./2. Trompete in B \flat
- 3. Flügelhorn / 3. Trompete in B \flat
- Tenorhorn in B \flat
- Bariton in B \flat
- 1./2. Horn in F
- 3. Horn in F
- 1./2. Posaune in C
- 3. Posaune in C
- 1./2. Tuba in C
- Schlagzeug

The score is in 12/8 time and features dynamics like *f*, *p*, and *mf*. It includes a 'Slow Rock' tempo marking and a 'Solo' marking for the trumpet part.

Partitur - Gloria - Seite 2

Trp. Bb Solo *mf*

1./2. Fl. C *p - mf*

Ob. C *p - mf*

Fag. C *p - mf*

Klar. Es *p - mf*

1. Klar. Bb *p*

2./3. Klar. Bb *p*

Bassklar. Bb *p - mf*

1. tacet, 2. x Soli

2. Flgh.

1./2. Asax. Es *mf*

Trp.

1./2. Tsax. Bb *mf*

Trp.

Barisax. Es *mf*

1./2. Flgh. / 1./2. Trp. Bb *mf*

1. tacet, 2. x Soli

2. Flgh. Soli (immer spielen)

3. Flgh. / 3. Trp. Bb *mf*

Trp.

Tenh. Bb *mf*

Trp.

Bar. Bb *mf*

1./2. Horn F *p - mf*

3. Horn F *p - mf*

1./2. Pos. C *p - mf*

3. Pos. C *p - mf*

1./2. Tub. C *p - mf*

Sg. *p - mf*

5 6 7 8 9 10

TMV - 3792021

Partitur - Gloria - Seite 3

Trp. Bb Solo

1./2. Fl. C *p*

Ob. C *p*

Fag. C *p*

Klar. Es *p*

1. Klar. Bb *p*

2./3. Klar. Bb *p*

Bassklar. Bb *p*

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb *p*

spielen

Soli

Barisax. Es *p*

spielen

Soli

1./2. Flgh. / 1./2. Trp. Bb

3. Flgh. / 3. Trp. Bb

Tenh. Bb *p*

spielen

Soli

Bar. Bb *p*

spielen

Soli

1./2. Horn F *p*

3. Horn F *p*

1./2. Pos. C *p*

3. Pos. C *p*

1./2. Tub. C *p*

Sg.

11 12 13 14 15 16

TMV - 3792021

Partitur - Gloria - Seite 4

Trp. Bb Solo

1./2. Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. / 1./2. Trp. Bb

3. Flgh. / 3. Trp. Bb

Tenh. Bb

Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Sg.

Tirol Musikverlag

17

18

19

20

21

Partitur - Gloria - Seite 5

Trp. Bb Solo

1./2. Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. / 1./2. Trp. Bb

3. Flgh. / 3. Trp. Bb

Tenh. Bb

Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Sg.

Tirol Musikverlag

22

23

24

25

26

27

Trp. B[♭] Solo *mf*

1./2. Fl. C *p*

Ob. C *p*

Fag. C *p*

Klar. Es *p*

1. Klar. B[♭] *p*

2./3. Klar. B[♭] *p*

Bassklar. B[♭] *p*

1./2. Asax. Es *mf*

1./2. Tsax. B[♭] *mf*

Barisax. Es *mf*

1./2. Flgh. / 1./2. Trp. B[♭] *p* Solo-Trp.

3. Flgh. / 3. Trp. B[♭] *p* spielen

Tenh. B[♭] *mf* Trp.

Bar. B[♭] *mf* Trp.

1./2. Horn F *p*

3. Horn F *p*

1./2. Pos. C *p*

3. Pos. C *p*

1./2. Tub. C *p*

Szg. *p*



28 29 30 31 32 33

Trp. B[♭] Solo *mf*

1./2. Fl. C *p*

Ob. C *p*

Fag. C *p*

Klar. Es *p*

1. Klar. B[♭] *p*

2./3. Klar. B[♭] *p*

Bassklar. B[♭] *p*

1./2. Asax. Es *mf*

1./2. Tsax. B[♭] *mf* spielen

Barisax. Es *mf* spielen

1./2. Flgh. / 1./2. Trp. B[♭] *p* 2. Flgh. Soli (immer spielen)

3. Flgh. / 3. Trp. B[♭] *p* 2. Flgh.

Tenh. B[♭] *mf* spielen Soli

Bar. B[♭] *mf* spielen Soli

1./2. Horn F *p*

3. Horn F *p*

1./2. Pos. C *p*

3. Pos. C *p*

1./2. Tub. C *p*

Szg. *p*



34 35 36 37 38 39

Trp. Bb Solo

1./2. Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. / 1./2. Trp. Bb

3. Flgh. / 3. Trp. Bb

Tenh. Bb

Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Sg.

Tirol Musikverlag

40 41 42 43 44

Trp. Bb Solo

1./2. Fl. C

Ob. C

Fag. C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

1./2. Tsax. Bb

Barisax. Es

1./2. Flgh. / 1./2. Trp. Bb

3. Flgh. / 3. Trp. Bb

Tenh. Bb

Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tub. C

Sg.

Tirol Musikverlag

45 46 47 48 49