

## Besetzung:

**Partitur**  
**Piccolo in C**  
**2 x Flöte in C**  
**1. Oboe**  
**2. Oboe**  
**Klarinette in Eb**  
**2 x 1. Klarinette in B**  
**2 x 2. Klarinette in B**  
**2 x 3. Klarinette in B**  
**Altklarinette in Eb**  
**Bassetthorn in F**  
**Bassklarinetten in B**  
**Kontra-Bassklarinetten in B**  
**1. Altsaxophon in Eb**  
**2. Altsaxophon in Eb**  
**Tenorsaxophon in B**  
**Baritonsaxophon in Eb**  
**1. Fagott**  
**2. Fagott**  
**Kontrafagott**

**1. Horn in F**  
**2. Horn in F**  
**3. Horn in F**  
**4. Horn in F**  
**2 x 1. Trompete in B**  
**2. Trompete in B**  
**2 x 1. Flügelhorn in B**  
**2 x 2. Flügelhorn in B**  
**1. Posaune in C / B**  
**2. Posaune in C / B**  
**Bassposaune in C / B**  
**2 x Euphonium in B**  
**2 x Tuba in C**  
**Pauken/Gr. Tr./Bck./Triangel**  
**Kleine Trommel**  
**Contrabass**

## Heitere Stunden

Polka française op. 183

Karel Komzak (1850 - 1905)

Arr.: Albert Schwarzmann

Heitere Stunden

15 Folge Fine D.S. al Fine 3



Tirol Musikverlag

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

Akk.

B. Kl.

Kb. Kl.

1. Assx.

2. Assx.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hrn.

2. Hrn.

3. Hrn.

4. Hrn.

1. Trp.

2. Trp.

1. Fihn.

2. Fihn.

1. Pos.

2. Pos.

B. Pos.

Euph.

Tuba

Gr. Tr.

Kl. Tr.


Kb.

© Copyright 2013 by TSS-Musikverlag, A-6112 Miedern / Tirol

100861-B

Heitere Stunden

TRIO



Tirol Musikverlag

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl.

2. Kl.

3. Kl.

Akk.

B. Kl.

Kb. Kl.

1. Assx.

2. Assx.

Ten. Sax.

Bar. Sax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hrn.

2. Hrn.

3. Hrn.

4. Hrn.

1. Trp.

2. Trp.

1. Fihn.

2. Fihn.

1. Pos.

2. Pos.

B. Pos.

1.

G

Kl. Tr.

Kb.

To Gr. Tr. Große Trommel

© Copyright 2013 by TSS-Musikverlag, A-6112 Miedern / Tirol

100861-B



Heitere Stunden

Picc.  
 Fl.  
 1. Ob.  
 2. Ob.  
 Kl. (Bs)  
 1. Kl.  
 2. Kl.  
 3. Kl.  
 Akl.  
 B. Kl.  
 Kb. Kl.  
 1. Assx.  
 2. Assx.  
 Ten. Sax.  
 Bar. Sax.  
 1. Fg.  
 2. Fg.  
 Kfg.  
 1. Hn.  
 2. Hn.  
 3. Hn.  
 4. Hn.  
 1. Ttp.  
 2. Ttp.  
 1. Flhn.  
 2. Flhn.  
 1. Pos.  
 2. Pos.  
 B. Pos.  
 Euph.  
 Tuba.  
 Gr. Tr. Triangle To Gr. Tr. Große Trommel  
 Kl. Tr.  
 Kb.

Tirol Musikverlag

Heitere Stunden

Picc.  
 Fl.  
 1. Ob.  
 2. Ob.  
 Kl. (Bs)  
 1. Kl.  
 2. Kl.  
 3. Kl.  
 Akl.  
 B. Kl.  
 Kb. Kl.  
 1. Assx.  
 2. Assx.  
 Ten. Sax.  
 Bar. Sax.  
 1. Fg.  
 2. Fg.  
 Kfg.  
 1. Hn.  
 2. Hn.  
 3. Hn.  
 4. Hn.  
 1. Ttp.  
 2. Ttp.  
 1. Flhn.  
 2. Flhn.  
 1. Pos.  
 2. Pos.  
 B. Pos.  
 Euph.  
 Tuba.  
 Gr. Tr. To Timp.  
 Kl. Tr.  
 Kb.

Tirol Musikverlag

♩ CODA  
 Heitere Stunden

Perc.  
 Fl.  
 1. Ob.  
 2. Ob.  
 Kl. (Es)  
 1. Kl.  
 2. Kl.  
 3. Kl.  
 Akl.  
 B. Kl.  
 Kb. Kl.  
 1. Assk.  
 2. Assk.  
 Ten. Sax.  
 Bar. Sax.  
 1. Fg.  
 2. Fg.  
 Kfg.  
 1. Ha.  
 2. Ha.  
 3. Ha.  
 4. Ha.  
 1. Trp.  
 2. Trp.  
 1. Fihn.  
 2. Fihn.  
 1. Pos.  
 2. Pos.  
 B. Pos.  
 Euph.  
 Tuba  
 Timpani  
 Pk.  
 Kl. Tr.  
 Kb.

