

Tanzsuite

1. Marsch (Transkription der 1. Suite für Bläserquintett) Fridolin Dallinger

(♩ = ca 100)

Klavier I *f*

Klavier II *f*

Klav. I

Klav. II

Klav. I

Klav. II

Klav. I

Klav. II

Klav. I

Klav. II

Klav. I

Klav. II

Klav. I

Klav. II

espr.

Klav. I

Klav. II

mf

mf

Klav. I

Klav. II

p

p

(♩ = ca 120)

Klav. I

Klav. II

p espr.

p

Klav. I

Klav. II

Klav. I

Klav. II

mf espr.

Klav. I

64

Klav. II

Klav. I

70

p

Klav. II

p

mf espr.

Klav. I

76

Klav. II

Klav. I

83

mf

p

Klav. II

p

Klav. I

89

mf

Klav. II

Klav. I

95

Klav. II

Tanzsuite
3. Tango

7

Klav. I

mf *f*

Tirol Musikverlag

Klav. II

Klav. I

mf

Klav. II

Klav. I

Tirol Musikverlag

Klav. II

8

Tanzsuite

Klav. I

Tirol Musikverlag

Klav. II

Klav. I

Klav. II

Klav. I

Tirol Musikverlag

Klav. II

126

Klav. I

Klav. II

131

Klav. I

Klav. II

p

135

Klav. I

Klav. II

pp *sfz* *pp*

pp *sfz* *pp*

140 (♩ = ca 60)

Klav. I

Klav. II

mf

p

145

Klav. I

Klav. II

150

Klav. I

Klav. II

espr.

mf