

Dr. Josef Pühringer Marsch

Franz Geisberger sen.

Musical score for the first page of 'Dr. Josef Pühringer Marsch'. The score includes parts for Flöte 1 in C, Flöte 2 in C, Flöte 3 in C (Oboe), Fagott 1/2, Klarinette in Es, Klarinette 1 in B, Klarinette 2 in B, Klarinette 3 in B, Alt Sax 1/2 in Eb, Tenorsax in B, Baritonsax in Eb, Flügelhorn 1 in B, Flügelhorn 2 in B, Tenorhorn 1 in B, Bariton 1/2 B, Horn 1/2 in Eb, Horn 3/4 in Eb, Trompete 1 in B, Trompete 2/3 in B, Posaune 1 in C, Posaune 2-4 in C, Bass 1/2 in C, Kleine Trommel, and Becken/Gr. Trommel. The score is in 2/4 time and features dynamic markings such as *f* and *mf*. A 'BUM!' marking is present at the bottom of the drum part.

Musical score for the second page of 'Dr. Josef Pühringer Marsch'. The score continues from the first page and includes parts for Fl. 1, Fl. 2, Fl. 3 Ob., Fg. 1/2, Es Kl., Kl. 1, Kl. 2, Kl. 3, Alt-Sax 1/2, Ten. Sax B, Bar.-Sax Eb, Figh. 1, Figh. 2, Ten. 1 B, Bar. 1/2 B, Horn 1/2 Eb, Horn 3/4 Eb, Trpt. 1, Trpt. 2/3, Pos. 1 C, Pos. 2-4 C, Bass 1/2 C, Kl. Tr., and Beck./Gr. Tr. The score continues with dynamic markings and articulation marks.

FL 1
FL 2
FL 3
Ob.
Fig. 1/2
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alt-Sax 1/2
Ten. Sax B
Bar. -Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. 1/2 B
Hrn. 1/2 Eb
Hrn. 3/4 Eb
Trpt. 1
Trpt. 2/3
Pos. 1 C
Pos. 2-4 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

FL 1
FL 2
FL 3
Ob.
Fig. 1/2
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alt-Sax 1/2
Ten. Sax B
Bar. -Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. 1/2 B
Hrn. 1/2 Eb
Hrn. 3/4 Eb
Trpt. 1
Trpt. 2/3
Pos. 1 C
Pos. 2-4 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

Fl. 1
Fl. 2
Fl. 3
Ob.
Fig. 1/2
Es. Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alt-Sax 1/2
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. 1/2 B
Hrn. 1/2 Eb
Hrn. 3/4 Eb
Trpt. 1
Trpt. 2/3
Pos. 1 C
Pos. 2-4 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

Fl. 1
Fl. 2
Fl. 3
Ob.
Fig. 1/2
Es. Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alt-Sax 1/2
Ten. Sax B
Bar.-Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. 1/2 B
Hrn. 1/2 Eb
Hrn. 3/4 Eb
Trpt. 1
Trpt. 2/3
Pos. 1 C
Pos. 2-4 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

FL 1
FL 2
FL 3
Ob.
Fig. 1/2
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alt-Sax 1/2
Ten. Sax B
Bar. -Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. 1/2 B
Hrn. 1/2 Eb
Hrn. 3/4 Eb
Trpt. 1
Trpt. 2/3
Pos. 1 C
Pos. 2-4 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

FL 1
FL 2
FL 3
Ob.
Fig. 1/2
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alt-Sax 1/2
Ten. Sax B
Bar. -Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. 1/2 B
Hrn. 1/2 Eb
Hrn. 3/4 Eb
Trpt. 1
Trpt. 2/3
Pos. 1 C
Pos. 2-4 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

Grandioso *1x accel.*

Fl. 1
Fl. 2
Fl. 3
Ob.
Fig. 1/2
Es. Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alt.-Sax 1/2
Ten. Sax B
Bar. -Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. 1/2 B
Hrn. 1/2 Eb
Hrn. 3/4 Eb
Tpt. 1
Tpt. 2/3
Pos. 1 C
Pos. 2-4 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

1x a Tempo

Fl. 1
Fl. 2
Fl. 3
Ob.
Fig. 1/2
Es. Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alt.-Sax 1/2
Ten. Sax B
Bar. -Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. 1/2 B
Hrn. 1/2 Eb
Hrn. 3/4 Eb
Tpt. 1
Tpt. 2/3
Pos. 1 C
Pos. 2-4 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Bck./Gr. Tr.

Fl. 1
Fl. 2
Fl. 3
Ob.
Fg. 1/2
Es Kl.
Kl. 1
Kl. 2
Kl. 3
Alt.-Sax 1/2
Ten. Sax B
Bar. -Sax Eb
Flgh. 1
Flgh. 2
Ten. 1 B
Bar. 1/2 B
Hrn. 1/2 Eb
Hrn. 3/4 Eb
Trpt. 1
Trpt. 2-3
Pos. 1 C
Pos. 2-4 C
Bass 1/2 C
Kl. Tr.
Bck./
Gr. Tr.

